



روايات عربية للجيب

# ليس من أجلي

زهور

80



الهيئة العامة  
للكتاب  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة

( منال ) ..

اعذريني إذا كنت لا أعرف ماذا أكتب إليك ، واغفري لي اضطراب الفكري ..

.....

لقد ترددت كثيراً في كتابة هذا الخطاب ، وعندما أمسكت القلم لأبدأ الكتابة ترددت أكثر . فقد واجهتني مشكلة ..

كيف أبوه ؟ وأي صفة أسبل بها اسمك ؟  
هل أقول عزيزتي ؟ حبيبتي ؟ زوجتي ؟ أم ...  
ضحيتي ؟

.....

اعتقد أن أيا منها لن يرضيك ، بل قد يدفعك لتمزيق خطابي . هذا إذا لم تمزقيه قبل فتحه ..  
ولكن مهلاً .. إنك لن تفعلني ذلك .. فأنت لاتعلمين شيئاً بعد ..

منال ... دائماً ما كنت تعاقبينني على صمتي ، وعلى أنك لا تعرفين شيئاً عني ...

هاتذا أبداً بلخبارك بما تريدن .. بل ورهما بما  
لا تريدن كذلك ..

لعلك تتعجليننى لأحكى لك وقد نقد صبرك .. لديك  
حق ، ولكنى أعطى نفسى فرصة للتفكير فيما سأقوله  
لك ، وأرتبه فى عقلى ، وفى الوقت ذاته لا أريد  
التوقف عن الكتابة حتى لا يسقط من يدى القلم ...  
مبدأ من قبل أن أعرفك أو تعرفينى ، منذ كنت  
طفلاً .. بل ومن قبل أن أولد .

قد تبدو لك هذه البداية عجيبة ، ولا صلة لها  
بالموضوع ، لكن - فقط - أصبرى واسمعينى ..  
سأحكى لك عن البداية الحقيقية لقصتنا أنا وأنت -  
فأتركينى أسرد نطاعى .

\* \* \*

طارأت أمى من الفرحه عندما علمت بحملها ،  
وكيف لا !! طفل يأتى بعد عشر سنوات من زواج  
.. بأبى - كاد أن يتحطم لعجزها عن إعطاء زوجها  
ما يريد .. ثمرة زواجه منها .. خليفه له فى الحياة ..  
زينة الحياة التى لا يود أن يحرم منها ...

وعلى العكس من أمى ، لم يكن أبى ليفرح بهذا  
الخبر ..

كيف يفرح وقد كان يستعد للزواج مرة أخرى ؟ بل  
إنه كان شبه متأكد من أن أمى تعلم ذلك ..  
لقد أخبرته أنها لن تمنع لو تزوج ، أما هو فكان  
يقول فى نفسه :

- إنه لا يهتم كثيراً لمعتقداتها ، وإنه لا يحتاج لإن  
منها ليتزوج ، لكنه لم يخبرها بذلك ..

وقال أبى لمنين طويلة لا يفكر فى أن يتزوج ،  
لنيس لأنه يخاف على شعور أمى ، أو لأنه يشفقها  
ويحبها ، ولكن لأن الأمر لم يكن ينسبه فى ذلك  
الوقت ، لقد كان متجهاً بكل قوته وجهده وتفكيره فى  
تجاه واحد .. محاربة الفقر .. برغم أنه لم يكن فقيراً  
فقراً مدققاً .

وبرغم أنه كان نَحْض من الطبقة الوسطى .. ومستوراً  
.. كما يقولون - فقد كان يود لنفسه مكانة أخرى  
ووضعاً آخر .

وحارب أبى وقتصر .. حصل على كل ما يريد .  
لم يكن ينقصه سوى البنين ليكون له « المال والبنون » ،

ولا متع من زوجة ذات مكنة وثروة لا بأس بهما  
لتعتمد نجاحه ..

وجاء حمل أمي ليحطم كل شيء ، ولكن لماذا ؟  
إنه يستطيع أن ينفذ ما يريد ، وقرر أن ينفذه دون  
تأخير - فما كان ليمسح لهذا الأمر أن يؤخر مشروعه -  
ودون أن ينتظر حتى تضع أمي حملها .. تضغى .  
وفي بداية الأمر أومسها أنه سعيد بحملها ، ولكنه  
سيذهب في رحلة عمل تستغرق عدة شهور ، ويخاف  
تركها وحدها ، وأنها لا بد أن تصافر لأمرها في البلد ،  
حتى تكتمل شهور حملها على خير ، وتجد من يراها  
قاومت ورفضت ، فقد أرادت أن تبقى في منزلها  
ولكنه أصر على رأيه متحججا بخوفه عليها ، فماذا  
سيفعل وحدها لو فاجأته الأم المخاض وهو غلب ؟  
واستسلمت أمي كعادتها .

وسافر أبي ليتزوج ، وسافرت أمي لتضغى ...  
أكد أشعر بأنني عاصرت هذا اليوم من بدايته ،  
وأنني أدركت حتى قبل أن أخرج من بطن أمي أن هناك  
كارثة بانتظري ...

كانت أمي تصرخ من الألم ، وأما تجلس أمامها ،

\*\*\*\*\* ٨ \*\*\*\*\*

لاقلال لأي قلق على وجهها ، حتى ليكاد من يراها  
يظنها على خلاف مع أبي ، الذي كان يقضى شهور  
الصل الأولى من زواجه الميمون .

وقلت أمي تصرخ وأما لا تطرف لها عين ..  
ومستمرة في تنظيف البيت .. ولا يملكك العجب ، فما  
كانت تهذي به التشابة الحامل من أن الألم يمزقها ،  
أو أنها ستموت من الألم الذي يجيء على دفعات ، لم  
يكن يمثل للمرأة للمجربة ، والتي أنجبت ستة أبناء  
أي شيء .  
فهكذا كانت هي ، وكانت بين الفينة والفينة تقول  
لأمي : هكذا البكرية ، لا تلقى .

وكما علا صراخ أمي تنهرا أمها .. لنلا نفضحهم !!  
قلت الآلام تتجمع على أمي من بداية النهار حتى  
الرابعة صباحا ، وكاد الفجر أن يبرغ عندما أطلقت  
صرخة رهيبية ، خيل للجميع أنها زلزلت أرجاء المنزل ،  
بل والقرية كلها ، وسقطت مغشيا عليها ..

ولم يعد هناك مفر من استدعاء الذئبة التي رفضت  
تعلما للتدخل ، أو محاولة أي شيء مع أمي ، سوى

\*\*\*\*\* ٩ \*\*\*\*\*

محاولة إبقائها ، ونصحت بضرورة استدعاء الطبيب من الوحدة الصحية .

ولم تكن الوحدة لحسن الحظ بعيدة ..

وأسرعوا لاستدعاء الطبيب .. الذى جاء متأخراً لإبقائه فى تلك الساعة المتأخرة ، ومضى يتمتم وي زمجر ويسب - وهو يبدأ للكشف - هؤلاء الأطفال الذين لا يحلو لهم الظهور إلا فى تلك الساعات السيئة . وكأنهم يرغبون فى إزعاج الأطباء عن قصد ، وللكيد لهم وللأسرة جميعاً .. ليطنوا عن قلوبهم بأكثر ضجة منكلة .

إلا أنه مبرعان ما تقلب على مهمته ، وركز اهتمامه فيما يفعل ..

وبينما هو يقيس نبض الجنين ارتفعت نبضاته شخصياً ، لتعلن فى أنه مؤكدة أن الحالة متأخرة ؛ فلقد اختل نبض الجنين ، وبدأت المياه التى تحيطه فى التسرب . كان لابد من إجراء جراحى ..

ولكن لا يمكنه ذلك فى هذا البيت الريفى ، ولا حتى فى الوحدة الصحية غير المجهزة . كان لابد من نقلها وفوراً إلى المستشفى المركزى فحتى

لو توافرت الأدوات والأجهزة فهو نفسه أن يجرى على إجراء مثل تلك الجراحة ، وهو غير متخصص فيها ، ولم يقم بها مرة واحدة ، فلم يكن سوى طبيب امتياز لوقع به حظه الفخبر فى تلك القرية .

أخبر أهل المريضة بخطورة الموقف ، وأنها قد تفقد حياتها .

ولم يكن هناك حل سوى استدعاء الإسعاف ، وكان هذا هو أسهل جزء فى الموضوع ، فقد استدعوا عربة الإسعاف بالهاتف من مكان قريب ، ولكن للمشكلة كانت فى المحافظة على حياة الأم والجنين فى انتظار سيارة الإسعاف ..

وبدأت عملية الولادة برغم أنف الطبيب ، ظهرت رأس الطفل ، ولم يعد هناك مفر من محاولة جنبه بالجفت ..

قام الطبيب بمجهود خرافى وألقذ الجنين ، وجاءت سيارة الإسعاف ؛ لتأخذ الأم وهى فى غيبوبة ، والجنين معها فى محاولة لإتقاذ الأمور .

نظمت الأم حجرة العمليات وهى تصارع الموت ، والتزيف الشديد الذى تمكن الأطباء من إبقائه بصعوبة ..



وبعد أن فقدت الأم الكثير جداً من الدماء .. لم يكن هناك مقر من استئصال الرحم فى عملية عاجلة ..

حملت الجدة (مسعدة) حفيدها الصغير بين يديها ، وهى تهدده بحركات رتيبة لاتكاد تقصدها ، وهى تسير ذهاباً وإياباً أمام حجرة العمليات . أمسكت للطفل وهى تتمنى لو كانت ابنتها بخير والطفل هو المصاب .. تمنى لو كانت استجابت لرغبة ابنتها وذهبت بها إلى المستشفى ، بمجرد أن هاجمتها الآلام .. وكادت أن تصرخ قليلة :

- لو كنت ذهبت بها إلى المستشفى من البداية ، ثم عانت تستعذ بالله ، وأخذت تتمتع بالأدوية والآلات القرآنية .

لم يكن بيدها أى شيء ، ولكنها كانت تعلم أن ابنتها بين يدي الله ، فأخذت تدعو الله قائلة :

- اللهم إنا لا نسألك ردة القضاء ، ولكن نسألك اللطف فيه ..

ومرت عدة ساعات ، وما زالت (فاطمة) - أمى - فى حجرة العمليات ، وكانت جدتى تجن ويطيش صوابها ، وقد خيل لها أن تلك الساعات أيام طويلة

مرت ، وأخذوا الرضيع من بين يديها المتصلبتين عليه ، دون أن تشعر أو تقاوم .

أخذوه وهو يبكى ويصرخ ، وكأته يعلم ما حدث لأمه ، أو كأنه يحمل نفسه وزر ما حدث ... وعندما خرجت | فاطمة | من حجرة العمليات ، كانت لا تزال تحت تأثير المخدر ، وربما الغيبوبة .. لم يكن أحد واقفاً من شيء ...

وعندما رفعت جدتى عينيها للطبيب تسأله ، بعد أن راقبت ابنتها الملقاة فى إحدى الحجرات ، دون أن تعلم أنها خرجت وكأنها قد ماتت . قال لها :

- الأمل فى الله كبير .. بمجرد أن تفريق أخيرونى . لم تكن كلماته مطمئنة ، ولكنها كانت أحسن من لاشيء ، فشة يتعلق بها غريق لم يعتقد بأن هناك أى أمل ولو ضئيل للنجاة ..

وأفقت أمى دون أجهزة متطورة للإنعاش . أفقت بقوة إرادتها ورغبتها فى الحياة من أجلى ، وقبل ذلك كله إرادة الله ..

تحسست صدرها המתحجر ، ورفعت نظرها لأمرها

وحركت لسانها على شففتيها الجافتين . فهمت أمها  
كلتا الإشارتين في سعادة ، ولكنها لم تستجب ،  
ممنوع عنها الشرب بأمر الطبيب ، أما إحضار الطفل  
للأم المجهدة فكان أمراً عسيراً ، إنه يرضع صناعياً ..  
وعلى أى حال فهو يعيش ويخبر صحة .

لكن حركات الأم الملتاعة على السرير ، وهى تكاد  
لا تستطيع التحدث برغم أنها لم تنقطع عن الهلوسة  
وهى فى غيوبتها - جعلت أمها تتحرك لتبحث عن  
طبيب لتسأله ، ولم تكن بالمهمة اليسيرة فى مثل هذا  
الوقت من الليل ..

دخلت الأم حجرة الطبيب فلم تجد أحداً .. ووجدت  
باباً جانبياً .. ترددت كثيراً قبل أن تطرقه ..

قام الطبيب متأثلاً ، وفتح الباب ويده كتاب ضخم ..  
ابتلعت الأم ريقها بصعوبة ، قبل أن تشرح له فى  
كلمات مهتزة أن ابنتها ألقت ..

لم يبدُ على الطبيب أنه يعرف من ابنتها ،  
أو ما حالتها ، أو ما مضى لئها لفاقت ، ودار بخلدہ أنها  
إحدى حالات الولادة التسع التى أجازها اليوم ..

خلع المنظار عن عينيه للمجهنتين ، وتركه يسقط

على صدره متعلقاً بالسلسلة الأنيقة التى تحيط عنقه ،  
وتبع الأم مستملاً ، وهى تتمم عبارات مفككة  
ومتكلمة ، تدعو له لم عليه لا يدري ، وهى تتكلم  
بلهجة ريفية قحة ، بحروف مهترلة ، حيث كانت  
لعجوز فاقدة لأكثر لسانها ..

أشارت الأم إلى ابنتها التى كانت مظفة العينين .  
نظر الطبيب إلى الأم فى غضب ، فهزت ذراع ابنتها  
لتفريق محاولة الدفاع عن نفسها ، فتحت (فاطمة)  
عينها بسرعة شديدة ، ولعقت لسانها الجاف طرفى  
شففتيها قبل أن تقول :

- ضنائة .. أين هو ... وهى تنقل نظرها بين أمها  
والطبيب ..

أجابتها أمها متبرمة :

- بخير ، جاءك ولد ، وهو بخير ..

كشف الطبيب على المريضة كشافاً روتينياً ، وسأل  
أمها عن حالتها ، فأخبرته ما تعلم .. وسأله عن  
للماء .. فأخبرها أنه لا مانع أن تتناول القليل ، وسألها  
أن تعض الرضيع ، حتى تهدأ المريضة ، ولترضعه كذلك ،  
فقد كان صدرها يؤلمها بسبب امتلائه باللبن ..

شربت قطرات قليلة ، وأرضعت طفلها حتى خف  
الحمل عن صدرها ، وارتوى هو ثم نام ، تأملت  
ملامحه في حب ، وأسعدتها أن حصلت لزوجها على  
بقيته .. وريثه الصبي ..

امتألت نفسها بالسعادة والفخر ، ثم استقرت في  
النوم ، وبين يديها طفلها دون أن تشعر ...

أفاقت فجأة بعد فترة خيل إليها أنها قصيرة ،  
تحسست المكان فلم تجد ولدها ، ونظرت حولها  
فوجدت أربع مريضات يشاركنها الحجرة ، بحثت عن  
أما فوجدتها ممددة في الأرض بجانب السرير  
أنزلت يدها بوهن شديد لتلمس أمها ، ولكنها عادت  
فأثمقت عليها ، وبعد دقائق مرت الممرضة وأيقظت  
أمها ، وهي تخبرها أن تقوم بسرعة لأن الطبيب سيمر ..  
انتفضت العجوز وانتصبت قائمة برشاقة ، ورغم  
سنها المتقدمة ، ورغم استراقها في النوم منذ لحظات  
قليلة .. فقد أمضت معظم الليل ساهرة على ابنتها .

جاء الطبيب وكتب لها أمراً بالخروج .. لا يهم إن  
كانت لم تبرأ بعد ، فالإمكانات لا تسمح باستضافتها  
أكثر من هذا ، وعليها إخلاء مكانها لمريضة أخرى  
في حالة أسوأ .

أسرعت الجدة (مسعدة) تبليغ أهله بالخبر السعيد ،  
لقد أنجبت (رضا) كما اتفقوا على تسميته ، أو بمعنى  
آخر ، كما أخبرها أن تسمى المولود فتى كان أو فتاة ..  
كانت الفرحة تزغرد في نفسها ، فلقد نصر الله ابنتها  
على أصهارها وجاءت بالولد .. ولكنها لم تتج من  
نظرات الشماعة .. لقد أرادوا تحطيمها ، أخبروها  
- فلا بد لها أن تعلم - بأنه لن يأت ليرى ابنه .

عادت إلى ابنتها المريضة ، وعلى كنفها أحمال  
من الهم ، نفضتها قبل أن تدخل إليها ، وهي ترسم على  
وجهها المعنود ابتسامة حملت من الحزن أضعاف  
ما حملته من السعادة الزائفة ..

ماذا ستقول لها ؟

نكست رأسها ، ولكن ابنتها أخبرتها في هدوء ،  
- والدموع تتساقط من عينيها ، وهي مستلقية دون  
نحيب - أنها تعرف . حيث قالت لها :

- أنا عرفت يا أمي ، جاءوا وأخبروني ، لم ينتظروا  
حتى يمر (الأربعين) .

جلست العجوز في الأرض متهاكلة ، حيث كانت تلف ،  
وأكملت ابنتها مشقة عليها :



- لا تعزنى يا أمى ، إنه نصيبى ، وأنا راضية به .  
 يكفينى ( رضا ) وأبى الله لنا ثقتى وإخوتى .  
 خرج صوت جدتى متحسراً وهي ترد عليها :  
 - سترفع عليه قضية و ..  
 قاطعتها ( فاطمة ) فى وهن قاتلة :  
 - لا أريد شيئاً منه ، أغلقى الله عنه وعن نقوده ..  
 حاولت أمها أن تعترض ، لكنها قاطعتها مرة أخرى  
 والدموع لا تزال تتساقط من عينيها :  
 - لو أن حملى ثقيل عليكم .. سأعمل وأفقد على  
 نفسى وعلى ابنى ، بمجرد أن يأخذ الله بيدي  
 - خير ربنا كثير يا بنتى ، وأنت وابنتك فى عيى .  
 لكنى أودع الدنيا ..

- من يعرف عمره يا أمى ؟ الأعمار بيد الله .  
 - ونعم بالله . لكنى أشعر بأننى أعيش أول مرة ليا  
 فى الدنيا ، وأريد الاطمئنان عليك قبل أن أموت .  
 - من يعرف نصيبه من الدنيا ؟ كنت أعتقد أن قلوب  
 هو ما ينقصنى ، وهو من سيحمينى من غير الدنيا ..  
 لكن الحمد لله على كل شيء .. كان سيتركنى فى أى  
 الأحوال ، لكن الآن معى ولد أستند إليه ويأخذ بيدي .

- أبى الله له يا بنتى وأبقاه لك .  
 - وأبى الله لنا يا أمى .

واستجاب الله لدعوة أمى .. ولكن لم يستجب  
 لدعوة جدتى ، ولغطف الموت أمى ، قبل أن تتجح  
 أمها فى إبقاعها بالزواج مرة أخرى . ماتت وحملت  
 قبل أن تموت وصية طوقت بها عفى ، هى ألا أطلق  
 زوجتى ، وألا أتزوج عليها أبداً ، وأن أذهب لأبى  
 لأحيا فى كنفه ، فليس لى غيره من بعدها هى وجدتى ،  
 وأنها سامحته على كل ما فعله ، لأنه أعطاهما إياى ..  
 وغيت هذه الكلمات وحفرت فى ذهنى برغم صغرى .  
 ما زلت لأذكر أمى وهى تقول لى هذا الكلام ، وكان  
 ما حدث كان بالأمس القريب .

وعشت مع جدتى حتى خط شاربى فى وجهى ..  
 ودخلت المدرسة الثانوية ، ولكنها لم تعش للشهد  
 نجلى ودخولى الجامعة ، وقبل أن تموت حملتى هى  
 الأخرى وصية وطوقاً آخر فى رقبتي ، هو أن أتجح  
 وأدخل الجامعة ، وألتفت لدراستى ، وألا أطلب من أى  
 شخص أى شيء ، حتى أخوالى الذين لم يسألوا عن  
 أمى ، لو عن جدتى ، لو عنى طوال هذه الفترة ، إلا إذا

احتلجوا شيئاً ، وطلبت منى ألا تذهب لأبى قبل أن  
ألق على قدمى .

كنت أعرف أنها تود أن تمنعنى من زيارة أبى  
لو أنها تمك - لكنها لم تزد أن تجعثنى أعصى أمى  
ولا أحقق وصيتها .

لم تصامح جدتى أبى أبداً ، فقد كانت مثلى ، تعرف  
أنه من قتل أمى فى ريعان شبابه .

كانت جدتى مستعدة لهذا اليوم منذ زمن بعيد ،  
كانت تعد عنها لتترك الحياة ، ولم تكن لتأسف على  
ذلك ، ولم يكن وراءها ما يقلقها موى .. الأمتة  
التي تركتها أمى فى عنقها ، بعد أن رحلت قلبها ،  
ولمعت قلبها .

تركت لى جدتى من المال الكثير . تركت ما يكفىنى  
حتى أنهى دراستى ، وأبدأ حياتى العملية وأستقر .  
هذا إذا أحسنت التدبير .. وهذا ما كنت أتوى فعله .

★ ★ ★

- ٢ -

ورحلت إلى ( الإسكندرية ) ، فضلتها على ( القاهرة )  
المزدهمة ، ووضعت أولى خطواتى فى سلم الحياة ،  
على درجات مدرج كلية الحقوق ..

ولحسنت بخطواتى بطيلة مترددة ، وسط كم  
الطلاب الهائل الذى يسير مسرعاً ، وهو يعرف طريقه ،  
حتى طلاب السنة الأولى بدوا فى عني يعرفون كل  
شء ، وأنا وحدى لا أعرف أى شيء .

ولم أكن السنة الأولى ، وأنا ألتوى فى ركن قصى ،  
لا أكلم أبداً ولا أعرف أبداً ..

الجميع كون صداقات مع شباب وفتيات إلا أنا .  
انتهى الشتاء ، ولا أدرى إلى أين أذهب فى  
الصيف ..

فكرت فى أن أؤجر حجرة ، وأقضى الصيف فى  
( الإسكندرية ) ، فلا يعقل أن أعود لقربتى ، ولم يعد  
لنى فيها شيء . فقد باعوا كل شيء .. حتى البيت ..

لم يعد لى ما أعود إليه ، ولم أكن ممن سيكون على  
الأطلال ، أو ممن ينظرون وراءهم ..

كلفت أمانى حياة جديدة ، وخطوات واسعة لا بد لى  
من أن أخطوها ..

وقررت أن أشتري شقة فى ( الإسكندرية ) ..

ولهذا كان أول ما فطنته أن سكنت فى حجرة صغيرة  
فى ( باتميون ) ، وركزت اهتمامى فى إيجاد شقة  
لقطة كما يقولون ، وكان أمانى الصيف بأكمله ، بل  
والشئاء أيضا إذا أردت . وظللت أبحث حتى قاربت  
الإجازة على الانتهاء ، ومعها كل أمل فى إيجاد الشقة ..  
حتى برزت لى - لا أرى من أين - شقة بها كل  
ما أحلم به من مواصلات . فرصة لا تتكرر ولا تحتاج  
لأى تفكير . ثلاث حجرات وصالة ، قريبة من البحر ،  
فى منطقة هادئة ولها مستقبل ، فى ( ميامى ) على  
شوارع رئيسى وبمسرح أكثر من مغر .

وأخذتها ، ولحسن الحظ لم يكن فى الأمر خدعة .  
إتھا لفظ إحدى الفرص التى لا تطرق بابك سوى مرة  
واحدة .. ولكن برغم للمسرح المغر ، التهم ثمن  
الشقة جزءا لا يستهان به من مدخراتى ، وكان من  
المستحيل تقريبا أن أفكر فى تأجيلها الآن .

وقد توصلت لهذه الفكرة الرائعة :

- لماذا لا أستقل الشقة حتى أخرج ، وأوجرها للطلاب

المقربين ؟!

عزيزتى ( منال ) .. ترى هل سمعت ؟ أم أنك  
مشوقة لسماع قصتى ، التى لم أخبرك بها قبل ؟!  
أولئك تحبرين على السطور لتعرفى النهاية وتصلين لنا ..  
وتعرفى ما فطنت ..

لا تستبقى السطور ، تنتظري وأقرنى ببسطه ..  
لتظرينى .

أفهم .. تعود للفكرة الرائعة التى تملكتنى ..  
أو هكذا ظننتها فى ذلك الحين . وكان لا بد لى أن  
أستثمر مبلغا لا بأس به فى الثلاثين . أسرة ، ودوايب ،  
ولشئاء وجب على أن أشتريها ، لأبيعها فى نهاية الأمر ،  
وكان هذا يعنى نفد مدخراتى تقريبا .

ولكنه مشروع مضمون العواقب والمكسب أيضا .  
ولكتشفت لى أن أستطيع شراء أكثر من ثلاثة أسرة  
بقرشها ، وبولاب واحد . ومنضدة واحدة . لم يكن  
هناك حل سوى فتظار الطالبين للذين سيستأجران معى ،

وأن استخدم النقود التي منبسطتي إليها كإيجار ، في دفع للرسوم ، وثمان الكتب ، وكل المصروفات الأخرى ..  
كان على أن أختار الطالبين بدقة . لابد أن يكونوا متفهمين دراسيا ، وكذلك ألا يكونوا من طلبة السنة الأولى . يجب أن يكونوا معتادين على الاغتراب . قلنا لن أتحمل أن أرفع شبين لا يعرفان الاعتماد على النفس ، ولم يعتادا الغياب عن أسرتهما .

ومضى لسبوعان من العلم الدراسي . ولم أستطع التوصل لشابين . أي شبين . لا أن ألتقيهما على هواي ، ثم جاء ( مدحت ) بناء على إعلان صغير بلوحة الإعلانات ، على باب المدرج والمخبرة مع الفرائش .

وقد جاء متأخرا على المدينة الجامعية ، ويريد أن يسكن . ربما لأنى كنت قد فقدت الأمل في أن يلتقي طالب - أي طالب - فقد قبلت به دون سؤال ، وقبل هو أيضا ؛ لكنه كان يسافر ويلقى كل يومين ، ولا يستطيع الانتظام .. و ( مدحت ) كان طالبا بكلية التجارة في السنة الأولى ، ولمسوء حظه وحسن حظي

تأخر في التقديم ؛ لأنه لم يكن يعرف أنه في التجارة ، وقلنا أنه في الحقوق .

وتنازلت عن أول شروطي ، وقبلت به برغم أنه لا يزال في السنة الأولى . لا يعرف شيئا عن أي شيء ، ولظننه لمشاهدة الشقة الواسعة . بقطع الأثاث الهزيلة ..

وأعجبه كل شيء ، للشارع والسلام والشقة وحافة ( البلكونة ) . التي لو مد جمده قليلا من عندها يرى البحر أو يكاد .. وأعجبه السرير والدولاب .. وقبل ذلك كله أعجبه أنا .. صاحب الشقة المغرب مثله ..

سألني عن قريتي .. أبي .. أمي .. أهلي .. سألني ، وتكلم هو عن نفسه ، دون أن ينتظر إجابتي ، ودون أن أفكر في أن أعطيه إياها ..

أكد تكون لأول مرة منذ وطلت قدمي ( الإسكندرية ) .. منذ سنة تقريبا لمسمع لأحد يتكلم كل هذا الكلام ، بل أكد أقول ، في لأول مرة في حياتي تحدثت مع أحد ولمسمعه يتكلم بكل هذا الكلام .



فما إن شبيت حتى كنت أعيش مع جنتى وحدها ،  
وعشت جنتى قليلة الكلام . تكاد تمر أيام دون أن  
تتبادل حديثاً .. أكثر من :

.. قم كل ..

.. حاضر يا جنتى ..

نظرت متبهراً لسيل كلامه . لم يكذ ينتهي إلى نفسى  
لم أطق ، ونظر لى هو متبهراً بطلب الحقوق . الذى  
فى السنة الثانية .

دخلت ( أمنية ) حقيقه . ككفت تمثل له أكثر مما  
تمثل لى ..

وسألنى أخيراً عن نفسى . وتهربت منه . وأخبرته  
أن لا شيء فى حياتى يستحق أن أحكى له عنه .  
لم يزرى لى بعجل فسماه باسمى . ولا كنت لأختلس  
النظر لـ ( لىلى ) وهى تروح وتغنو . ولم تحملى  
أنى بقتال من الطعام الرقيق وأنا قائم لـ ( الإسكندرية )  
لأول مرة .. عاش حياة لم أحيها ، لكنه تصور  
أنى أكثر خبرة منه .. لا أرى من أين جاء هذا  
الخطر .

لم تختلف على مسألة الأجرة ، وضعت مبلغاً

\*\*\*\*\* ٢٦ \*\*\*\*\*

معقولا ولم يجادلنى فيه . لقد سافقه الإقدار : ليرى  
الإعلان فى كلية الحقوق . ثم يأتى ليشاركنى الممكن .  
ثم يبق سوى شخص آخر ..

وأخبرنى ( مدحت ) عن ( فهمى ) وهو طالب فى  
السنة الثالثة بالطلب . من بلدتهم . ولأنه لم يستطع  
الحفاظ على بقله فى المدينة فجامعة ، خاصة بعد  
تقديره المبين ..

لم أكن متعجلاً لأقبل شخص آخر بدون دراسة .  
فها هى ذى مصاريف الدراسة يؤمنها لى إيجار  
( مدحت ) ..

شخص آخر مثل ( مدحت ) من نفس القرية يحمل  
أحلاماً وردية . يحيا على سجيته .. لا أرى ..

ولكن ما سبب تأخره الدراسى ؟ أمهلت نفسى ثلاثة  
أيام . ثم لا بأس فى أن أرى ( فهمى ) هذا ..

فالمصاريف أكثر من أن يكفيها إيجار ( مدحت )  
خاصة عندما تبدأ الكتب الدراسية فى النزول .

فى أول يوم لـ ( مدحت ) .. ظل يحدثنى إلى ما بعد  
منتصف الليل . وهو يقول :

.. إن النوم جافاه من شدة الإشارة ، بينما قل

\*\*\*\*\* ٢٧ \*\*\*\*\*

يتقلب ، وكاد أن ينكب على وجهه ، وقا - ربما لأول مرة - أرقّت .. شذنت عليه ليذهب لينام فمحضرته في الصباح الباكر .

تري ألتساءلين يا ( منال ) .. أين أنت من كل هذا ؟! وقتها لم أكن أفكر في أي فتاة ، ولم يخطر ببالي الأمر من أسلمه ، ولكن حديث ( مدحت ) نكرنى بلدى ..

هذه السيدة البسيطة المستسلمة ، بجلستها المتكورة بجانب الفرن . دائماً كنت حزينة يا أمى ، حتى عندما كنت تضمينى فرحة بنجاحى . كنت تهتمسين لئتمامة حزينة . كأنها خارجة من تلال الأحزان . آه .. كم كنت جميلة يا أمى ، عيناك اللامعتتان ، وجهك الصغير ، شفقتك ، أسناتك ، شعرك الصلى الطويل المجدول على ظهرك ، ولون عينيك الذى يماثل لون شعرك .. وبشرتك الخمرية .. حتى حزنك لم يأخذ من جمالك ، بل كلله بمسحة ملائكية .

صحوّت فجأة .. لا أدرى متى نمت .. نصبت أن أبذل ملايمى أو ألتحف غطلى .. فى موعدى دائماً استيقظ .. أوقظت ( مدحت ) وارتديت ملايمى ..

ثم عت لوقفه ، وأخبره فى أن أنتظروه . إن ميعدى متأخر عنه ، لكنى لأحب زحام المواصلات .. أخذت وقفاً فى ارتداء ملابسى .. بينما جهزت نفسى فى دقائق .. لا أخرج دون قطعنى حلى ..

هكذا قا عندما أعلم أن أسلمى يوماً حافلاً ، فلن أكل أى شيء حتى أعود .

شعرت بأن ( مدحت ) يحتاج لما هو أكثر من ذلك .. ركبنا معاً الحافلة ، لم تكن مزحمة جداً ، ولم تكن .. أحبها .. مريحة .

تعلقت عينا ( مدحت ) بالبحر .. بدأ يحدثنى عن الدراسة .. الذكارة .. مبهوراً بكل هذا ..

لم أكن مثله عندما أتيت لأول مرة ، كنت منزوياً متهيئاً الأمر ، لكنه لم يبهرنى مثله ..

تعرفين يا ( منال ) .. لقد بعثت فى حماسة هذا الشاب إحصائياتاً جديداً لم أعهدده ولم أخبره من قبل ..

أشعرنى بأنى عجوز بجانبه .. إن السنة التى تفرق بيننا ليست عاماً ٣٦٥ يوماً .. بل هى أكثر بكثير ، ليست كمئات الأعوام التى تمر على الكثير ..

لقد أقول : إنه هو بهرنى ببساطته وطلاقة ، بمرحه ،  
بسعدته بكل شيء .. كل شيء فيه ..

وشعرت بأنه مميّز على ، سيلخّذ من صرلعتى  
ليبدل بها بساطة ومرح .

تشظت باقى اليوم بسؤال ( مدحت ) عن أبى وامى  
وعائلتى . برغم أنى تهربت من الإجابة . وبرغم أنه  
لم يلج على ..

شغلنى بسؤاله عن أبى .. وقلما تشظت بالتفكير  
فى أبى ..

تعلمت ألا أفكر فيه منذ فترة طويلة .  
فى علقى وصية أمى عى أذهب إليه . وكذلك كلمات  
جذتى . وهى تخلط كلماتها الرقيقة تسبه . تصبه  
بالجود والندالة وغيرهما ...

تصحنى ألا أذهب إليه .. سامحبنى يا أمى : لأنى  
لم أفلذ وصيتك بعد . سامحبنى يا حبيبة . لقد سامحته  
هو برغم ما فطه . ألا تصامحبنى لأنى لا أستطيع  
مسامحته ؟؟

فى علقى تنهلوى كلمات أمى :

- فبك وليس لك غيره . أذهب إليه .. الدم لن  
يصبح ماء أبداً . والظفر لا يخرج من اللحم ..

تنهلوى كلماتها الرقيقة أمام صرخات جذتى ..  
تحول الدم إلى ماء .

وأخرج الظفر من اللحم ..  
لم يسأل عنك . لا هو ولا أى شخص آخر من أهله ..  
أذهب إليه ؟؟ ماذا أقول له ؟؟ :

- أنا ابنك الذى لم تمسك عنه . الذى لم تردده  
لمجيبه فى الوقت غير المناسب ؟ لكنك بتصميمك  
لم تصمح له باعتراض مشروعك ! وعدت أناسى الأمر ..  
ولمعه عن تفكيرى ..

جاء ( فهمى ) ليقلبنى .. كان على عكس ( مدحت )  
هائناً قليل للكلام . خجولاً جداً .. لم أستطع إلا أن  
أقبله لأكثر من سبب . ربما كان لقواها أنها رغبة  
( مدحت ) ! ولم أشعر بـ ( فهمى ) لهذونه وبساطته .  
واعتماده على نفسه فى كل شيء .. كان معتاداً على  
حياة المغتربين . وعلى كليته . حتى فى الأكل كان  
يعتمد على الطعام فى الخارج ..

فى للمرات القليلة التى كان يشاركنا إعداد الطعام  
والأكل ، كان يأكل ببطء شديد وكأنه يلوك الطعام فى  
فمه وحسب ..

لم أكن أعلق فقد كان برغم هدونه وبطئه مهتسماً ،  
مهذباً ومجتهداً ، وأعجبني إلى حد كبير .

أما ( مدحت ) فكان يعلق على كل شئ .. على  
شهية ( فهمى ) الضعيفة ، على بطئه فى الأكل ، كان  
يضحكنى على الرغم منى ، ولم يكن ( فهمى ) يضيق  
به أبداً .. ( مدحت ) كانت شهيته قوية ، وأعجبني هذا  
منه .. أنا نفسى كانت شهيتى لا يأمن بها ، خاصة إذا  
كان ( مدحت ) يأكل معى .

وانتهت السنة الدراسية .. كانت امتحاناتى تنتهى  
بعد ( مدحت ) بأيام ، ومع ذلك التفترنى .. لم يسرع  
لويطمئنهم فى البلد .

انتظر لويطمئن على واستحلفنى أن أطمئنه على  
النتيجة بأسرع وقت ، وودعته كئيباً أودع قطعة من  
نفسى ..

عائبنى لرفضى الذهاب معه للبلد ولو يومين ..  
أخبرته أنى منشغل وأست مثله ، فينتظرنى تكريب

فى مكتب المحاماة من ثلثى يوم بعد انتهاء الدراسة .  
والحقيقة أنى خفت .. فرغت من ارتباطى به أكثر  
من ذلك ، من ارتباطى بعريقته التى لم أرها ، بأبيه  
الذى ليس أبى ، بأمه ، بـ ( ليلى ) ، لقد أحببتهم  
جميعاً أكثر مما يتصور ..

وكلما فكرت بمنزلتنا فى البلد .. المنزل الخاوى ..  
والخوالى وأهل ليلى .. ازداد تطلى ببيت ( مدحت )  
كما أقصوه ، وخوفى من أن أذهب وأشعر بأنى طفل  
محروم فى بيت الخاوى .. بل .. طفل يتيم فى وسط  
عائلة بالمعنى الحقيقى لها ..

ضعت وفرغت من ضغلى هذا .. وقتظرت السنة  
القادمة من لحظة ترك ( مدحت ) لى ..

كنت مشغولاً فى التدريب ، ودراسة ( فهمى ) التى  
لا تنتهى فى شهور قصيف تشغلها هى الأخرى ، فلا  
نكاد نتقبل ، وشغل ( مدحت ) حيزاً كبيراً من تفكيرى ..  
لوحشتى .. أفققتته كما لم أفقد أحداً من قبل ، وتمنيت  
أن أذهب لأراه ، لكنى لم أملك للشجاعة الكافية .

وترسلنا أنا و( مدحت ) ، وظهرت النتيجة ونجحنا ..



أعتقد أنى فى هذه الأيام .. وخاصة عندما جاء  
( منحت ) ليستكمل الدراسة .. كنت فى ذروة فرحتى  
أكثر من أى وقت آخر عشته ..

عزرا يا ( منال ) فالفرحة بعد ذلك لم تلتنى سوى  
ناقصة ..

كنا سعداء ، أو بمعنى آخر كان ( منحت ) سعيدا ،  
وأنا كنت سعيدا بسعادته ..

وفجأة مرض ( منحت ) .. كيف لم أنتبه لفقدته  
شهيته ووزله رويدا رويدا ؟ كيف لم أنتبه لذلك فى  
حينه ؟

فللت عليه ، وذهبت معه ليقصصه طبيب ، الذى  
قام بعمل أشعات وتحليل ، ونصحه بالعودة للقرية  
عندما علم باغترابه .. نصحه أن يعود حتى تظهر  
نتيجة التحليل ..

كنت أود لو يبقى معى أرحامه ، ولكنها كانت قاتبة  
منى أن أفعل ..

ألفقتى لهجة الطبيب ونظراته ، لكنى لم أملك سوى  
أن أدعو الله ألا يكون هناك سبب لقلقى ..

\*\*\*\*\* ٣٤ \*\*\*\*\*

وودعت ( منحت ) بكلمات لا أدرى هل كنت أضحك  
بها على نفسى أم عليه ؟  
ومن كنت أخدع ؟

لقد استعرت مرحة للفتاى .. شددت على يده ،  
وأخبرته أن تكليل للولادة أوحشه ، وكلها بكرين بط  
وفطيرتين وعسل وقشطة ، ويعود كما كان ..  
أسنده ( فهمى ) ولخذه ومضى .. لم أستطع أن  
أذهب معه ..

كيف سأواجه أعين الحاج والحاجة عندما يسألنى  
عما به ؟

وعاد ( منحت ) بعد ذلك ، ومعه الحاج ( محمد )  
والده .. بقيا عندى حتى أنهى ( منحت ) التحاليل  
والأشعة ، وراقبته بذوى أسلمى .. راقبت للمرض  
يسرق أيامه .. صحته .. جسده .. ولكن ليس روحه  
للمرحة ..

فالوجه الأبيض الذى فرت لدماء منه .. هذا الوجه  
الذى كان يضح بالحيوية والسعادة يوما ما .. فقد  
ملاحه .. لونه .. فقد كل شيء إلا الابتسامة ،  
فما زلت الابتسامة تزينه برغم كل شيء .. ووددت

\*\*\*\*\* ٣٥ \*\*\*\*\*

لو قسى كنت محبته .. لو قسى لنا المريض وهو السليم .  
نعم من داخل قلبي تمنيت لو يأخذ الله من صحتى .  
ليعطيه ليتقوى . ومن أيام عمرى ، ليعيش ، شعرت  
بأنه لو مات فساموت وراءه حزناً عليه .

وانتهى كل شيء .. رفع الأطباء أيديهم قائلين :  
- إله لا أمل إلا فى الله ( سبحانه وتعالى ) ..

وأن الطب يعجز عن شفاؤه .. لم أتخيل أنه مازال  
فى عصرنا هذا أمراض مملوس منها .. لاشفاء لها ..  
لا يملك الطب إلا أن يعن فشله أمامها .

عاد ( مدحت ) مع الحاج إلى البلد . راضين بقضاه  
الله ( سبحانه وتعالى ) وقدره .

عندما اقترب موعد الامتحانات فكرت ، كيف سيترك  
الدراسة والمذاكرة ، ولماذا لا يتنى ليمتحن ؟ وأشياء  
أخرى كثيرة . أهمها أنى أدت أن لواه .. لم أستطع  
التركيز فى أى شيء سواه .

\* \* \*

### - ٣ -

استقبلتنى للقرية .. كل شيء كما وصفه .. الساقية ،  
الحقول ، الأطفال ، الشوارع ، البحر .. البهوت ،  
الأميجر ..

ولكن كل هذا كان حزيناً .. كان ينقصه شيء ما ..  
ينقصه هو .. ( مدحت ) ..

نعم .. لم يكن هناك بمرحه ونشاطه ، ليحول بكلماته  
بألراء إلى واقع أحشيه ، إلى هواء أتنفسه ..

ثم أوما حولى كما كنت أراء عندما كان يحكى لى  
عن كل هذا ..

كانت عوته ترينى من خلالها خيالاً وأسرار هذا  
الجمال ..

أول مرة أتى للقرية ، أتيا وفى عيني دموع تحجب  
عنى الرؤية ، تجطئنى أسير على غير هذى فى دروب  
حفظتها من كثرة مأسعته عنها .. فى أماكن عشقتها  
من قبل أن لراها ..

بيته كما وصفه ، واسع .. أبيض .. مهيب ..

لكن ليس بهيجاً .. شعرت بأن الجدران حزينة عليه .  
تدعى شبيهه الغض .. أهل المنزل ليسوا كما وصفهم ..  
الحزن القدهم الجمال الذى تخيلته فيهم .

أحسست بحزن يفوق حزنى على أمى . فلم أكن  
لافقه شيئاً وقتها .. لم أفهم ما عاء مرضها .. ولكنى  
مما حزنت على جدتى . فقد انتظرت دقماً يومها  
الأخير . كما كنت تنتظره هى من قبل أن أولد .. تقبلت  
موتها كما تقبلت حينها المتشحة بالسواد دقماً ..  
صمتها .. التجاعيد الكثيرة على وجهها .. خطواتها  
البطيئة المتمهلة ..

لقد كانت فى طريقها للنهاية ، أما هو .. به فى  
أوج شبابه .. به فى طريقه للبدء ..  
لم أتصور أن كل هذه الحيوية والنشاط يمكن أن  
يذبل .. كل هذا الإقبال على الحياة يمكن أن يهتر  
ويولى .

وتذوقت الفشل لأول مرة فى حياتى .. لا تتعجبى ..  
فحياتى البائسة لم تنجح فى أن تحنى ظهري .. أو أن  
تبكينى .. لكن ( مدحت ) .. لم أتخيل أنى أحبه بهذا  
القدر ..

بقى فى القرية ، فضل هو ووالده أن يبقى بينهم  
بدلاً من أن يسافر وراء شهادة لا تطلق منها .

شعرت وأنا أترك القرية فى هذا اليوم ، أنى أترك  
ورقى جزءاً من نفسى .. وندت لو أبقى بجانبه .. أن  
أقول لهم إن الدراسة لانهنى لنا أيضاً .. فقط .. فقط  
أبقونى بجانبه .. أتركونى أعش معه .. لكنى  
لم أجرو ..

كنت قد جهزت كلاً كثيراً لأفقه وأفقههم بأهنية  
أن يكمل دراسته ..

لكن للكلمات وقت فى حلقى .. أى دراسة تلك ؟  
وما أهميتها ؟ إنه ليس مثلى .. ليس فى حاجة لإثبات  
شيء لنفسه أو لمن حوله ..

به يحبهم وهم يحبونه .. فلماذا يصيح ألياً ثمينة  
أن تعوض ، جرياً وراء ورقة قد لا يستطيع حتى فى  
النهاية أن يحصل عليها ؟

تركته على وعد أن أعود لأزوره .. أو على الأقل  
لأحضر زفافه على ( ليلى ) ..

نعم يا ( منال ) لم يستطيع شبح الموت أن يسرق  
منه حلمه « بل قرّبه إليه بأسرع مما يتصور ..

لم ينجح للمرض في أن يسرق الحب من قلبه . لو من  
قلوب من حوله ..

نحك تنساعلين يا ( منال ) :

- أين أنت من كل هذا ؟ أين كنت أنت من حياتي ؟  
كنت أنت الوجه الآخر لحياتي العاقلة .. الخوية  
التي لم تكن شيئا سوى الآلام حتى رأيتك .. ولاحظتك  
مرات ومرات ..

كنت أتدرب في مكتب المحاماة كعائتي في أيام  
الدراسة .. أتردد عليه في غير أوقات المحاضرات  
وطوال الصيف لقصيه أعمل .. وبخيلت مع الأستاذ  
( خيرى ) وعرفت بولنا وعرفنا بياك على أساس أنك  
ستكربين منا .

ولم يكن الأمر ليضى سوى طالبة أخرى تتدرب .  
لكن شيئا ما لفتنى إليك . ليس بقوة . ولكن ببطء  
وعنى . مرة بعد مرة ..

ثم جاء خطاب ( منحت ) بميماء الفرح . وذهبت ..  
أه يا ( منال ) .. كم كان زفافه جميلاً وسعيداً ..  
بدا وكأنه غير مريض . بل وكأنه لم يمرض أبداً .

\*\*\*\*\* ٤ \*\*\*\*\*

ما زالت ترن في أنسى زغاريد والنقش .. أنسى  
بـ ( ليلي ) لتسلم على برغم التقاليد ..

وجاءت تتعثر في فسنتها الطويل . وجهها متجه  
للأرض .

رفعت وجهها للحظة .. وفكرت . كم هى جميلة  
وسعيدة . وكم هى محظوظة به ..

ولكن ترى هل كانت تعلم ؟ حتى لو كانت . لم تكن  
لترفض أن تزوجه .

حسنته على تلك السعادة . وعلى قربه من حوله .  
على هبى له أكثر من نفسها .. فرحت حتى عدت  
أنسى حزنى عليه .

كلهم تمنوا للطهى لى . ولا أترى لم خطر أنت  
ببلى يا ( منال ) دون كل النساء . لأول مرة أفكر فى  
امراة غير لى .

خطرت ببلى . وعت بعدها لأراك بعين مختلفة ..  
هل شعرت بهذا يا ( منال ) ؟ هل وصلت إحساسى ؟  
هل كنت تبادلينى شعورى ؟ كنت كنوما كعهدي دائما ..  
وكنت صبوراً أنتظر الوقت المناسب .. وأترك الأمر  
لوقت ..

\*\*\*\*\*



عنت للدراسة وشغلنى الليماس عن ( مدحت ) ..  
ثم أرسل لى لأحضر ( سبوع ) ( رضا ) .

سماء على اسمى ، لأول مرة أحب اسمى الذى  
اختاره أبى ، ربما حتى لا يتعب نفسه فى اختيار اسم  
ولد واسم بنت .

اسم يناسب كل الظروف .. لأول مرة أشعر بأنه ذو  
قيمة ، خاصة لأنى كنت أعلم أنه يود تسميته على  
اسم أبيه ، وأن أباه كان يريد هذا ، لكنه فرح بحفيده  
وبى وقال :

.. إن ( مدحت ) أسماء باسم عمه ، وهى لينة الذى  
لم ينجيه .

أتذكرين يا ( منال ) عندما أخبرتنى أنك تعملين  
طفلى ؟ يومها قلت ( مدحت ) . واستغربت اختياري  
لم ( مدحت ) ؟

لم أخبرك سوى أنى أحب الاسم ، لم تعرفى شيئاً  
إذاً .. لم أخبرك أنه كان عهداً قطعه على نفسه ،  
ولنا أحمل ( رضا ) الرضيع بين يدي يوم سبوعه .

لغنى لو أخبرتك يومها لما صدقتى ، لأنك لم  
تتصورى أن لى صديقاً يوماً من الأيام ، لك حق

يا ( منال ) ، فلم ترى لى أصدقاء ، وأنا لم أهلك لك  
عن ( مدحت ) .. لكن ( مدحت ) ليس مجرد حكاية  
أرويها لك ..

إنه إسمان بحيا فى دخلي .

يوم سبوع ( رضا ) الصغير كانوا جميعاً سعداء  
وكانهم نمواً لمرض ، أو ربما المرض نسيهم ..

كنت أشعر بأنى وحدى أمسك أنفاسى كلما تحرك  
خوفاً عليه .. كلما رأيته فكرت :

.. كم بقى له فى هذه الدنيا ؟

سئون .. شهو .. أم أيام .. كلما فكرت فى ذلك  
تقبض قلبى ، برغم أنى كنت أعرف أن مجرد  
استمراره على قيد الحياة كل هذه الفترة هو معجزة من  
عند الله ( سبحانه وتعالى ) .. تضرب بكلام الأطباء  
عرض الحائط ، لكنه كان بحياً كخيال شفاف .. كان  
ينوى رويداً رويداً ..

يقلل من الكلام والأكل .. لكننا لم نتمكن له الموت  
ليريحه الله من آلامه .. بل كنا أكثر أنانية من ذلك ،  
تمنينا أن يعيش ليهبنا الكثير ، بعضاً من صبره وتقواه  
وحكمته .

تري ، أهى الدنيا التى كنت تملك به أم نحن !!!  
أنا وابوه وأمه وزوجته ، ثم أن بركة الله كانت أن  
يخرج من الدنيا بلا ذنوب ؟

ولكن هل كان لمثله ذنوب ؟

وعدت لنوامة الدراسة ، أرسل (مذمت) ويراستنى ..  
ثم جاعنى هذا الخطاب ، ولحسنت بنذير الخطر ، منذ  
أسبوع وعنى إليسى نرف ، نذير شوم .  
وجاعتنى .. كنت فى ذروة إحيائى .. لكاد لا أرى  
أمامى .. حزينا كما لم أحزن من قبل .. وجاعت  
تكلمنى ..

لم أفهم فى البداية ما نقول ، فسألته أن تعيده  
بتهذيب ؟ ولكن دون اهتمام .. سألتنى عن اسمى ..  
سؤال غريب من فتاة جميلة ، لم ألحظ جمالها لأول  
وهلة ، كنت منشغلاً .. ولكن إليك والغيرة يا (منال) .  
فسرعان ما سأخبرك عن هذه الفتاة الأنيقة ، التى دلت  
نظرتى الخاطلة لمظهرها على نوق رفيع ، وإمكانيات  
مادية مرتفعة ..

أما عناها فكنتا تحصلان شقوة وجراة وبراعة  
الدنيا بأجمعها ..

ولكن حلتى المعنوية المنخفضة جعلتنى متبرما بكل  
هذا ..

إبها سنتى الرابعة ، ولكاد أنهى دراستى ، ولم يوجه  
لى أى شخص كلاماً ، وبخاصة فتاة .. لم يكن أى  
حديث يزيد على سؤالى عن مكان مدرج ، أو اسم  
دكتور ، أو أى شيء من هذا القبيل .

لأعد إلى أنا والفتاة .. يبدو أن أفكارى أخذتنى  
بعيذا عنها ، ففكرتنى لم أسمع ، فعادت تسألنى ولكن  
بصوت مرتفع هذه المرة :

يا بلو سمعت أبى اسمك (رضا محمود سيد عباد) ؟  
أجبتها ببرود وبلهجتى اللجة ،

- بللى .. أية خدمة أقدمها لك .. فقلت :

- أعرفك بنفسى (سهاى محمود سيد عباد) .

نظرت إليها فى بلاءة ، ثم رفعت كتفى وتماجلت :

- وماذا يعنى هذا ؟

- أليست مصادفة غريبة ؟ كنت أقرأ فى الأسماء  
واكتشفت اسمك .

مازلت لا أفهم .

- أعفد أننا إخوة .

قللتها بسلطة شديدة :

.. وماذا بعد ؟!

هكذا أجبتها متسارعا .. بصراحة شديدة لم أكن لأحفل في هذه اللحظة لو كان لي ستة كاملة من الإخوة والأخوات .

جامد القلب ، هكذا مستظننتي يا ( مثال ) .. هي أيضا لا بد أنها فكرت في هذا .. ولكن ليس فقط لأشغلي بأمر ( منحت ) ، إنما لأني - بكل سلطة - لا أهتم ..

فالأخوة ليست مجرد اشترك في أب وأم ، أو أب فقط ، أو أم فقط .. ماذا تعني ( سهام ) هذه لي أكثر من أي شخص آخر ؟ ماذا أعرف عنها أو تعرف عني ؟ ماذا يربطني بها ؟ رابطة الدم ؟ أي دم هذا ؟

يقولون إن الدم لا يصبح ماء .. لعلك تقولين هذا في عقلك الآن ، بل أظن ( سهام ) قلته في أثناء كلامها .. ولكن لا أومن بهذا .

فأقدم أصبح ماء من زمن بعيد ، بل أصبح أقل من هذا ، فأقدم ثمين ومنه الحياة .. أظن أن رابطة الدم

بيني وبين أبي وأبنائه ثلاثت ، أصبحت لا شيء ، لا تستحق أن أقول ماء أو ترابا حتى ..

على أية حال لم أصرح ( سهام ) بذلك .. بدت لي فتاة صغيرة رقيقة ، لديها أفكار وردية عن الحياة .. ومن قدا لأصدها ، أو لأحول تغيير أفكارها ..

الهم أعدت سؤالا :

- أية خدمة أستطيع أن أقدمها لك ؟

وتلصقت ، لم تدر ماذا تقول .. أي هراء هذا الذي قلته ، أي خدمة أقدمها لك ؟ أي مخف هذا ؟

- أمف -

اعتذرت لها .

- لماذا ؟

- لم أدر ماذا أقول .

- يظهر أنني أنا المتطفلة .

ثم أكملت موضحة :

- قدا عرفت أن أبي .. لديه ابن .. ثم ربيت الامم ..

دافعا ما كنت أتمنى أخا كبيرا .

- ليس لك إخوة آخرون ؟

سألته متلطفلا بلا اهتمام حقيقي ، فقط لأشغيت عليها .

- أخ واحد .. ولكنه صغير جداً .

- وفي أي كلية تدرسين ؟

- أداب قسم فرنسي السنة الأولى .

لم أعرف كيف أكمل الحديث .. وسألنا صمت

متوتر قطعته هي :

- عن إبتك عتدي محاضرة .

ثم مدت يدها تصلم على .. فابتصمت لها على الرغم

منى ، وأنا لصلفها :

- أرجو أن أراك مرة ثانية .

نظرت لى اللحظة كأنها لتسبر أغوارى لى .. أو تكاد

لا تدرى ، لمجرد كلمة مجاملة ، أو لى لريدك فعلاً ..

لكنها لم تكن لتعرف أبداً .. للى أنا ذاتى لم أعرف

أى الأمرين كنت أفكر فيه .

لم تشغل (مهام) تفكيرى ، كنت أفكر فى (محدث) ،

كان هو الأهم .. كنت أريد زيارته والاطمئنان عليه ..

كان الخطاب مقبضاً ومؤلماً برغم بساطته .

فتحت الخطاب لأقرأه للمرة الرابعة أو الخامسة ..

لا أدرى .. تبينت فى الخط المهتر فى لوله خط

(محدث) ، وفى الخط الآخر خط (لىلى) ..

لا بد أنها من أكلت له كتابة الخطاب .

عزيزى (رضا) ..

للسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

لوحشتنى جداً .. جداً .. متى سنلتى لتزورنا ؟

وكيف حال الدراسة ؟ ما هذا الذى كتبه فى خطبك

الأخير ؟ كف عن قلقك على .. أنا الآن فى لشد راحة

ولحسن مرور ..

أجلس لأقرأ طواق الوقت .. ولوسع دائرة قراءاتى

القانونية ، تعرف لى لم أكن أريد كلية التجارة ..

وما هو ذا الفكر هيا لى فرصة دراسة الحقوق ..

هل رأيت يامتر ؟ مصعب قوم عند قوم فوايد ، لكن

من هم هؤلاء القوم ؟ لا تهتم ..

كذلك لعللة الإيجابية الجميلة أعطتنى فرصة أن

لتقرب لى قلته أكثر .. أعرف كم كنت مشغول فى

دراسك .. لكن لحاج والحلجة و (رضا) للتصغير

و (لىلى) يريدون رؤيتك قريباً ، ولو لىوم واحد ..

لحضر إن استطعت فلا تريد الإقبال عليك ..

(محدث)



آه يا ( منحت ) يا نجمة في الليل البهيم .. يا فرحة  
القلب الحزين ..

آه .. يا ليتني من أصبت مصابك . فليس لي لحباء  
يفزعون على مثلك .. إذا كنت معك ما كان أحد  
ليحزن على غيرك .

ذهبت برغم القتراب موعد الامتحانات .. برغم كل  
شيء ذهبت . وهل لدى أغلى منه لأبى طلبه ؟  
إبه يدعوني باسم الجميع ..

قلبي المنقبض يخبرني أن الحالة أصبحت شديدة سوء ..  
لم تذبل ( ليلي ) للخطاب بأي خبر عن صحتك ..  
وهذا معناه أن حالته شديدة السوء ..  
كأنت تعرف أئى سأأتى مريفا ..

لعلمت ملاسسى وذهبت .. أصبحت أكره هذه القرية  
المشلومة التي تاكل خيرة شبابها .. البيت الأبيض  
كفستان العرس ، هكذا كان ( منحت ) يصفه ، بدا لي  
كالأكفان ..

دخلت ورأيت مسجى على الكنبة ، ووجهه أبيض  
شديد البياض .. بل خال من أى لون . كان إحساسى كل

مرة أراه أراها آخر مرة . قد أصبح في هذه المرة يقينا ..  
لقد بنت ساعته .. وبدأ ذلك في وجهه الساج في  
ملوك الله .....

وبرغم هذا قبلتني بالترحاب .. أحب أن يقوم ،  
رجوته ألا يفعل .. صمم . أسندته بيدي ليجلس ..  
لم يعد ( منحت ) بجسده قفوى ووجهه الجميل .. تحول ..  
أصبح شفافا .

جاء ( رضا ) يحبو . ومن خلفه ( ليلي ) ونظرهما  
نحو الأرض ، تتعثر في فسقها الطويل ..

نالت الحاج والحاجة تلفهم بحضورى . نالت ..  
ولكن بصوت خفيض عسيق ، نكرنى بصوت أسمى  
رحمها الله .. وجئت ( رضا ) بين يدي .

- ( رضا ) .. كلمنى ( منحت ) ..

- نعم يا ( منحت ) .

- غذا تتخرج ، وتفتح مكتب محاماة كبيرا ، وأريد  
أن تجعل ( رضا ) يتدرب في مكتبك بمجرد دخوله  
للجامعة ليدرس .. سأخلقه كلية الحقوق ، أريد أن  
يدرس لفتون ويصل معك .. أنت عمه وأولى به .

- طبعاً يا ( منحت ) .. إبه أغلى عدى منك .

- طبقاً اسمه على اسمك ، وميسير في طريقك ..

يا لحسن حظك !!

قلتها مبتسماً ، ثم تشب كلمته المرارة يوماً .

تدافعت الدموع لعيني ، لماذا هو يارب ؟ لماذا ( مدحت ) ؟ عدت إلى نفسي واستغفرت الله .

جاء الحاج والحاجة ، أخرجوني من الحلة التي كنت فيها .. لو تأخروا بقوة لأجهشت بالبكاء .. كم كانوا لطفاً معي ..

فضيلنا يوماً جميلاً برغم توترى .. كنت قلقي على ( مدحت ) زليلاً ، ولم أعرف أحوالاً جعلته تسوء . أم أنا أعصابي مشدودة ، وأزداد توتراً مرة بعد مرة .. ربما القرباب الامتحانات هو السبب .. خالصه وهي آخر سنة ..

لا أدري ..



- ٤ -

غدت مرة أخرى لحياتي ، وتساعلت :

- ما معنى القنساتين أو دراسة الحقوق ؟

بل ما جدوى الدراسة على الإطلاق ؟ أية دراسة ؟

شعرت بأنني سائل في حالة إرباط شديد ، ثم قابلتها ..

لا أدري ما حظها معي ؟ أحوالها الجديد ، أم حظها السبيء .. لكنني تلهينني على الأمل عما أنا فيه ..

قابلت لفتى ، جعلت الأمر يبدو كصدفة ، لكنني واثق بأنها كانت تبحث عني .. تقدمت مرتبكة .. وهي تقول :

- أهلاً يا أستاذ ( رضا ) .

- أهلاً ... ويا إلهي لقد نصبت اسمها ..

كيف يرمى المرء اسم أخته ؟! لكنني بالتأكيد قابلتني في ظروف لا أصدق عليها ، لم أجد عدم تذكرى لاسمها ، وكيف أفعل ؟ لم أفل أي شيء ، وتكلمت هي :  
- ألا تريد معرفة كيف عرفت أنك أخي ؟

.. أكيد بالصدفة ؟

أقفلت الموضوع ، بالتأكيد انعدام نوب منى . لكننى  
حقاً لم أكن مهتماً كيف عرفت .. غيرت الموضوع :

.. كيف حال دراستك ؟

الحمد لله .

سكتنا للحظة لا نجد ما نقوله ، ثم نطقنا مفا ..

سكتت وأومات لها قائلًا :

.. تفضلى ..

أجابته متلعثمة :

.. ( خالد ) كان يريد أن يراك .

أجبتها متسلسلاً :

.. ( خالد ) ؟

ارتسمت على وجهى علامات الجهل والدهشة .

فأنا لا أدرى من ( خالد ) هذا .

أجابته وهى تشير بيدها :

.. ( خالد ) .

أدركت ما تعنيه .

.. أخى - ( خالد ) أخى .. ماذا أخبرته عنى .

لا أدرى أى غباء يخط عنى عندما أكلّمها !! ماذا  
تعرف هى عنى لتخبره ؟! على أى حال لم ترد ..

فأكملت الحديث :

.. كم عمره ؟

.. ١٦ سنة .

.. لماذا لم تحضره معك ؟

.. لم تكن أعرف أنى سأقابلك .

أجابته متلعثمة :

.. كنت أعرف أنها تكذب ، لا بد أنها كانت تخشى

الأخيب أن ألقاه ، أو أن أسوء معاملته إذا فاجأتى به .

.. أحضرته معك للمرة القادمة .. ليكون الإثنين

القادم .. ما رأيك ؟

تهلل وجهها فرحاً وهى تقول :

.. بكل سرور .

مرت إحدى صديقاتها وناقتها :

.. ( سهام ) .. فذهبت معها .

نعم سمعنا ( سهام ) .. سأحرص على ألا أتماء ..

ومرت الأيام سريعاً لأقابلها ، والامتحنات على

الأرواب ..

رنت متلثة

- لهذا لقد أحببت أن أعرفك بـ ( خالد ) ، فقد أراد  
أن يراك بشدة .. ولا أعرف متى ستمكن رؤيتك  
مرة ثانية .

لديها حق . ترى هل ستمكن للتعامل مرة أخرى ؟  
ولم لا ؟ خرج الكلام من عظمى على لسانى .

- تعالى بعد الامتحانات وقبلاني آخر يوم أنت  
و ( خالد ) . وساعتك تليفون المكتب ، وبالتأكيد ستمكن .  
صدر عني الكلام بتلقائية . كذبت أردت أن أراهم مرة  
ثانية .

ولم لا .. لم لكن أحمل ضدهم أى شيء .  
مرت الأيام سريعاً ، وظهرت النتيجة ونجحت ،  
وبتقدير جيد جداً .

وذهبت لأخبر ( منحت ) .. وكلى خوف من أن  
أجده كما تركته لو لمسوا ، ولكنى وجنته أحسن ،  
ويبدو أكثر نضجاً لنفسه .. و ( رضا ) الصغير كان  
قد شب قليلاً . يتطور سريعاً هذا الفتى الصغير ..

ورجعت من القرية وأنا أسعد حالاً ، يومين فى الجنة

\*\*\*\*\* ٥٧ \*\*\*\*\*

ولدت بـ ( خالد ) .. كان فى طولها تقريباً . إن لم  
يكن أطول ..

وابنسم لى . كان أكثر جرأة من ( سهام ) .  
وأعجبنى من أول نظرة . ربما لأن ( سهام ) حدثته  
عنى . وحدثتنى عنه .

- إنه رجل كبير يا ( سهام ) .

- قل لها يا أبية ( رضا ) .

خرجت من فمه بتلقائية محبة ، وتحدثنا وتمازجنا  
وضحكنا ، ودعوتهم على الطعام والشراب فى كافيتريا  
الحقوق .. كان الحديث عاماً ومتناً .

وفجأة تذكرت الامتحانات .

- متى امتحاناتك يا ( سهام ) ؟

- ستبدأ بعد غد .

- وجئت للكلية اليوم !!

ارتبكت .. تذكرت . جاءت من أجل موعدنا  
خاصة .. وعندما أخبرتها بذلك ارتبكت أكثر وكنتى  
ضبطتها بحريمة .

- لذا آسف يا ( سهام ) .. فما زال هناك أسبوع على  
موعد امتحاناتى ، واعتقدت أن لديك محاضرة اليوم .

\*\*\*\*\* ٥٨ \*\*\*\*\*

مع (رضا) والحاج والحاجة و (ليلي) .. وقبل كل هؤلاء (مدحت) صديقي الوحيد ..

عُدت متطللاً بالتدريب والمكتب .. وعدم ترك (فهمي) وحده ..

عندما عُدت .. كنت مشتاقاً لرويتك .. لم تكن أعرف كيف أعلن نجاحي ..

ومر يومان وكنت قد كدت أتمنى عندما تذكر الأستاذ (خيرى) وسألتنى .. وسعد كثيراً عندما أخبرته .. وأراد أن يحتفل بى ..

وبالصدفة اتصلت (سهام) فى نفس اليوم تبارك لى .. رأيت النتيجة وسعدت ..

أخبرتني أنها هى أيضاً نجحت وأنها سألت عنى قبل ذلك ولم تجدنى ..

أسعدنى اتصالها ، وحددت معها ميعاداً للالتقى .. وهناكى كل من فى المكتب .. وأنت معهم بالطبع يا (منال) وبإلتك التهاتى ..

عندما أعود لهذه الأيام أستغرب تفكيرى فى موضوع الزواج ..

لكنى كنت أشعر بفراغ هائل ، بحاجة للاستقرار

\*\*\*\*\* ٥٨ \*\*\*\*\*

وتكوين أسرة ، كنت أحتاج للشعور بأتى لى لى لى .. وأن هناك من يحتاج إلى ويرغبنى ويهتم بأمرى .. إن هناك من ينتمى إلى ..

كنت أريد أن ينقذنى شيء من حزنى وغربتى .. شيء يربطنى بحياتى الجديدة ، ويصهرنى فيها ،

ويجعل عندى دفلاً لأستمر فيها .. شيء يشعرنى بجذوى الحياة ، ولم يكن شيء أجمل من ارتباطى بفئة مثلك ..

شغلنى خاطر .. هل من الممكن أن ترفضينى ؟ ولم أعرف كيف أفتح معك الكلام .. أتذكر مدى إحراجى وحيرتى وأنا أحادث الأستاذ (خيرى) فى الأمر

البلاتحك .. كنت أود أن يحدد موعداً مع والدك ، لكنه أثار أن بسألك رأيك ، وأن تعطيك فرصة للتفكير أولاً ..

وكان الحق معه .. لكنى كنت متعجلاً ، هكذا أنا ألتقى فى أخذ القرار ، وما إن أخذه حتى أريد تنفيذه فوراً ..

كنت سعيداً لأن لى لى لى لى لى .. وأن أمراً ما يشغلنى .. لم أخذ رأى (مدحت) ..

\*\*\*\*\* ٥٩ \*\*\*\*\*

قررت أن أعالجهم بالأمر ليسعوا ، خاصة وأن صحة  
( مدحت ) كانت قد تحسنت في الفترة الأخيرة ..

كما أنني خجلت أن أطلب من الحاج أن يأتي معي  
برغم أنني كنت واثقا بأن الرجل منزه .. لكنني  
أحسست أنني سأطلب شيئا ليس من حقى .. أنني  
أستعير أباء الآخرين ..

كان حضور الأستاذ ( خيرى ) معي حلاً وسطاً .  
وتركت للأستاذ ( خيرى ) الأمر .

كان التحاقى بالدراسات العليا أمراً لا مفر منه ..  
حرب لا خيار لي في خوضها لأسباب كثيرة .. ربما  
كان أبسطها رغبتى في التلقؤ فى مجالى ، وأن أكون  
مؤهلاً للاتصال ، وفتح مكتب باسمي بأسرع ما يمكن ..  
وسعدت لأنى أرى ( سهام ) ولحقاً ( خالد ) ..  
وأخبرتها بعزمى على الارتباط ..  
كانت سعيدة جداً ..

بعد لحظات حملت عنها أسئلة لا تحصى .. كانت حائرة  
وتخجل من سؤالى .. وفهمت ما يدور بذهنها .. هل  
سأخبر أبى ؟ وإن لم أقبل ، كيف سأجيب الأسئلة عن  
وجود أبى من عدمه .. كيف سأخبرهم أنني وحيد يتيم ؟

هل سأدعوها للخطبة ، وكيف سأقيمها لعروسى  
وأهلها ؟

كانت « ألف مبارك » من قهها قلقاً ومتسائلة عن  
وضعها فى حياتى .. أشفت على ( سهام ) ببراعتها  
من الحيرة ، وأشفت على نفسى كذلك . لمجرد  
رؤيتى لـ ( سهام ) خطرت فى بالى كل هذه التساؤلات  
بلا إجابات واضحة فى رأسى ..

رؤيتها استدعت إلى فكرى كل ما تصدت تجاهله .  
غيرت الموضوع وسألتها عن ( خالد ) .. كنت  
متشوقاً فعلاً للبهزول عن هذا الفتى البافع .. تفكرى  
فى ( خالد ) .. مجرد ذكر اسمه جلب ابتسامة لشفتى .  
تقلقت لشفتى ( سهام ) .. كانت تحب الحديث عن  
( خالد ) وأنا كذلك .. لقد أخذ مكانه فى قلبى سريعاً .  
ربما بأسرع مما اخترقته براءة ( سهام ) ، ونضارتها ..  
أخبرتني عن مدى إثارة ، واهتمامه بأن له أخاً كبيراً ..

تحدثت للحظة ، ثم قلت :  
- إنه يسأل : لم لا يستطيع أن يخبر أبى ؟  
أحسست أنها هى من تسأل .. كانت كلمة أبى  
غريبة على أذننى ، وسألتها :



- ولماذا لا .. هل منعته ؟

- لا ، لكنه هو أحسن ، خاصة وأنى لم أقل فى البيت .

كان من الواضح أنها تريد سؤالى .. وفهمت ، لكننى لم أعرف إجابة ، فلو أراد أن يبحث عنى ويعرفنى لفعل منذ زمن بعيد ، ولاستطاع إيجادى بسهولة ، أبسط ما فى الأمر كان تتبع أمرى فى المدرسة الثانوية ، أو كان سأل عنى قبل ذلك ..

الآن فى هذا الوقت المتأخر .. ماذا سأذهب لأقول له ؟ أعتبه ؟ أرفضه ؟ هل هناك مجال لمثل هذه الأمور بيننا ؟ وماذا لو رفضنى هو ؟ إنه لم يرفضنى طفلاً ولا صبياً .. فبالتركيد بنغه نبأ وفاة والدى ثم جئت ، فأسرته تعيش فى بلدنا .. ولكنه لم يسأل عنى .. ماذا سيفعل بس وأنا رجل على أعقاب أن أكون رب أسرة ، أنا ذاتى ..

ها هما ذان نجلاه .. شىء ما ينقصهما لا أرى ما هو ..

كنا بيدوان مرفهين خاليين من العقد ، كانت بمسائتهما وتلقائيهما محببة .. أعقد أنسى التعقيد

الوحيد لذى اعترض حيتهما .. وإن كان أعطاهم شيئاً من الإثارة ، شيئاً ليفكروا فيه ..

كانت ( سهام ) تبدو مقتنعة لأن واعية تسمعها وتوجهها ، وكان ( خالد ) يبدو مقتنذاً لرجل أكبر منه يتفهمه كفى يشب سريفاً نحو المراهقة .

- استاذ ( رضا ) ..

أناقتى ( سهام ) من شرودى ..

تجسست لها .. ما ذنبها هى فى همومى وقشقالاتى ؟ عدت لشرح .

- أنا أسفة .

اصفرت فى إحراج .

- لماذا يا ( سهام ) ؟

- واضح أن بلك مشغول .

تجاهلت ما أردت أن تشير إليه .. فكبر فى أن " استاذ رضا " هذه غريبة منك ، هكذا أخبرتها أول ما خطر فى ذهنى .

- حضرتك تكبر منى ولما ...

قاطعت حديثها :

- ولت ماذا ؟

.. لا أعرف ! هل من الممكن أن أقول لك يا أبيه ..  
كما يناديك ( خالد ) ؟

.. بالتأكيد يا ( سهام ) ممكن .

فرحت بهذا الحل للوسط ، وكنتى أهديتها شيئاً فشيئاً .  
عندما عدت إلى المكتب أخبرنى أستاذ ( خيرى )  
بمواظبتك المبدئية .. وبقدر ما لمعنى الأمر بقدر  
ما حملنى بهجوم ثقيلة على كفى .. أمور كنت  
متجاهلها .. برغم أهميتها ، واستدعاهما لعتلى رؤيتى  
لـ ( سهام ) ، وقررت أن أذهب إلى البلد لأبلغ ( مدحت )  
بأمر الخطوبة ، ولأخذ رأيها فى أمر زواجى .  
كان الأمر أصعب من أن أحسمه وحدى .. كنت  
أحتاج إلى ( مدحت ) ليرشدنى ويشد من أترى فى  
القرار الذى سأخذه ..

كان على أن أقرر ماذا سأقول .. هل أبدأ حديثى  
معه بكذبة ؟

وإذا ذكرت أنه متوفى فلن تعود لى رجعة فى الأمر ..  
وإذا ذكرت أنه مسافر فبه لا بد له من رجعة ..

لما إذا ذكرت الحقيقة ، فكيف سينظر لى أمك ؟

\*\*\*\*\* ٦٤ \*\*\*\*\*

وكيف مستظرين لى أنت ؟ كيف ستحمل نظراتك لى  
بعد أن أخبرك بهذا الأمر ؟

الطفل المكروه المحروم من حنان أبيه .. ولا يريد ..  
ربما أضخم الأمور ، ربما كنت أقبل ذلك وقتها ، لكنى  
كنت أكره هذا الموضوع ، وأخجل منه .

لم أعرف ماذا أقول ، لم أكن أستطيع الجوء  
لـ ( فهمى ) . هو بهدونه وخجله من ناحية ، وأنا بهدولى  
وقطوفى من ناحية أخرى . لم أستطع بناء صداقة  
معه تكفى لأسأله رأيه .

كان على أن أذهب لسؤال ( مدحت ) ، كان الوحيد  
الذى أتمنه على ما أريد ، وأثق برأيه ، أو بمعنى  
آخر كان الوحيد الذى سيسمعنى ، فلما لا أعرف أحداً :  
لأن مجتمعى محدود جداً بالمكتب ، وكلهم زملاء  
وحسب ، إلا الأستاذ ( خيرى ) . ولم أحب أن أتل  
عليه . وفى الكلية لا أحد ، فقط ( سهام ) . ولم تكن  
تصلح لإعطى رأياً فى هذا الشأن .. وأنت يا ( منال ) ،  
- وكان هذا من ربيع المستحيلات - لا تسألينى لى لم  
أت وأخبرك . فلما لم أجد فى نفسى الجرأة الكافية

لأخبرك برغبتى فى الاقتران بك ، ناهيك عن أن أبدأ  
أول حديث حقيقى لى معك بحكاية كهذه .

ذهبت لأرى ( مدحت ) ، وإن كنت فى قلق من أن  
ثقل عليه ، وكذلك فى شك من أنى أعرف كيف سيكون  
رأيه فى الموضوع .

كنت مهموماً وأشعر بالإثارة والفرحة والحزن فى  
أن ..

قررت أن أبقى ثلاثة أيام .. وأغرقتى أن ( مدحت )  
بحال طيبة أن أكلته ثلثى يوم من مجلى .. جلست  
معه وأخبرته .. كان صامناً على عاقبه فى الأيام  
الأخيرة .. أتيت لى حتى انتهت كل ما عندي ..

تفعلت وتفعلت .. ثم هدأت بعد أن أفرغت كل  
ما فى قلبى .. سنوات وأنا أحمل فى قلبى لما مرأ ..  
سنوات وأنا أخفى هذا الأمر حتى عن نفسى .. دلعنا  
ما خدعت نفسى بئنى لا أهتم .

ربما لو استمرت لى على قيد الحياة .. ربما لم  
أكن لأضمر بكل هذه المرارة .

سألنى ( مدحت ) :

.. هل مستمتع لما سأقوله ؟

بالتأكيد يا ( مدحت ) وإلا لما سألتك من البداية .

- إذن مترضى بحكمى وتتفذه ؟

أومأت له برأسى .. كنت قد أجهدت نفسى بالتفكير ..  
وسأزعنى الأمر حتى كاد يمزق عقلى ..  
أذهب له أو لا أذهب ؟

كان أهم ما فى الأمر وصية لى ، لم أكن أريد أن  
أخالفها بعد موتها ، وأنا لم يكن عندي الفرصة أبداً  
لأظهر لها امتناتى وحبى بالقدر الكافى ..

لم يمنهتنى القدر لأرد لها بعضاً مما نعملته لأجلى .  
لهذا لم أرد أن أخالفها .. حتى جدتى لم تطلب منى أن  
أسمى وصية لى برغم غضبها من أبى .. بل وكرهاها  
له برغم شعورها بأنه قهر لى .. لكنها كانت وصية  
بنتها ..

أه يا لى .. كيف سألحت لى ؟ كيف كان قلبك  
بهذه السحابة ؟

يبدو أنى ورثت غلظة القلب عن أبى .

لم تكن مسألة عقوبتى لأبى تشغلتنى .. هل أكون  
عاقلاً له وهو قد عنتى من قبل أن أولد ؟

هجرتى وأنا بعد جنين فى رحم أمى . وأنا ما زلت  
فى رحم الغيب . وعنتى رضيعاً وصبيّاً ..

استرسلت فى أفكارى . ولم يقاطعنى ( منحت ) ..  
تركنى أسرح بعيداً عنه ، وفجأة دخل ( رضا ) الصغير  
فقطع الصمت .. كنا أصدقاء ، كنت أحضر له من  
( الإسكندرية ) اللعب والحلوى .. وكان هو يتهلل  
لرويتى وللمعنى معه . أنزل ويركب على ظهري ويدور ..  
ألقفه فى الهواء ولتلقفه .. جرى إلى بخطوات صغيرة  
ووقف بين قدامى ..

- أنت تدلل ( رضا ) .

- هذا أمر بينى وبينه .. كفار منه أم ماذا ؟

- غذا يأتى لك طفل وتسماه .

- أإذا ( منحت ) لن يشغلنى عن ( رضا ) .

ابنسم ( منحت ) وقال ضاحكاً .

- بسرعة أنجبى ولذا اسميته ( منحت ) ؟! الانتظر

حتى تتزوج أولاً ؟

- غذا ترى .

كنت لأعجب ( رضا ) وأنا لأحادث ( منحت ) . كن طفلاً

جميلاً ومهذباً ونظيفاً دائماً ، ويطل الذكاء من عينيه ..

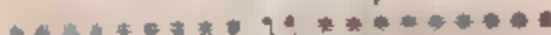
\*\*\*\*\* ٦٨ \*\*\*\*\*

كان حلو الطباع . وتمنيت أن تحب طفلاً مثله .  
وبشياً أصدقاء .

- أعتقد أن أولادنا سيصبحون أصدقاء ؟

- بالتأكيد يا ( رضا ) ما دلموا سيحبون معاً .

- فعلاً .. ولم أكتبه وقتها لما يضيئه ( منحت ) بهذا  
الكلام .



نادانا فهو ( حامد ) نناكل . ولم بعد مجال للكلام ..  
كنت أريد .. ( مدحت ) أن يبحث الأمر في عقله ..  
كنت أعرف أن ( رضا ) للصغير يجلس مع الحاج  
والحاجة حتى الظهور ليمسياهما . وحتى لا يشغل ( ليلي )  
عن طلبات زوجها وأعمال البيت . فطلبت أن أخذه  
لنتمشى ..

كان الوقت باكراً ، وانطلقت به لأمشي بطلاء سريعة  
خطوته قليلاً ، ثم أحمله وأضمه إلى صدري ..  
ما أجمل أن يحتوى المرء طفلاً في صدره ..  
وما أجمل أن يكون الإنسان فرداً في عقله -  
سأحبب عشرة أولاد ، هكذا رمى بي خيالي للجامع  
في تلك اللحظة ..

وتخيلت نفسي محاطاً بعشرة أطفال من كل سن  
ذكور وإناث ، أه .. لا تفزعني يا ( منال ) يكفينا ثلاثة  
أو أربعة .. لنا وأنت وحولنا كل هذا الكم من الأطفال ..  
أكيد سيحطوننا قدراً من البهجة والحياة حولنا .

كنت أعرف أنك تعدين وحيدة مثلي ، ( مدحت )  
أيضاً بعد كذلك برغم أن له أربع أخوات بنات ، إلا  
أنهن متزوجات في قرى بعيدة ، وكل واحدة منهن  
مشغولة بزوجها وأولادها .. لا تكاد تزور أمها وأبائها  
إلا فيما ندر .. يبدو أني سرحت في القرية ومسلحتها  
المنبسطة . وتذكّرت قريبتي .. كانت حزينة هي  
الأخرى ومثقلة بهومى . وكنت لا أنس فيها إلا لبيت  
واحد .

ارتفع صوت أذان الظهر سريعاً ، وتبتهت إلى أن  
( رضا ) لأبداً وأنه تعب أو على الأقل شعر بالجوع ..  
لمست أمر إطعامه ، ويجب أن أعود لياكل ، لا بد أن  
الأطفال يشعرون بالجوع سريعاً في هذه السن .  
عندما غنت طلب منى ( مدحت ) أن نتمشى معاً  
وقت العصر ..

ضحكت وأخبرته ممتزخاً أنه يبدو وكأنه يغار  
من ( رضا ) الصغير بالفعل .  
فقلت : إنه يغار منه فعلاً ولم لا .. وضحك سعيداً .  
دعنا بشوش الوجه . مجرد ذكره الآن يجلب لوجهي  
ابتسامة ..

ولم أكن أستطيع أن أرفض له طلبا ..  
برغم أنه تزمنى مصاريق كثيرة ، ولكنه ( مدحت ) ،  
وسألته :

- أيقبلوا بالنسيب ؟

فأخبرني أنهم يقبلون بأي شيء ، كان ( مدحت )  
يلج في تلميح بون أن يصرح ، ولم تكن هذه عادته ..  
كان في الأيام الأخيرة يعرض الطلب من بعد فقط ..  
لا أدري لماذا ؟

لأن هذا يؤلمني ويجعني أكثر إصرارا على تلبية  
ما يطلب ، ودخلنا المنزل .. شعرت بـ ( مدحت ) متعبا  
ومشغول الذهن أكثر من العادة .

ولحسنت أن كل هذا يسببي .. ماله ( مدحت )  
وهومي .. أما كفاء ما هو فيه ؟ اجتاحتني شعور  
فطبع بالذنب ، وفكرت أن على ألا أثير هذا الموضوع  
ثنية ..

ومر هذا اليوم . ( مدحت ) متعكف في حجرته ،  
ولم يخرج من حجرته في الصباح أيضا ، وكنت  
سأسافر بعد العصر .. ولكنني غدت أفكر في أن أسافر في

لم أدر هل يتحمل المشي ؟ على أي حال لن أحاول  
إبرهاته .. ذهبنا للتمشي ، على ذراعته بذراعي مستندا  
إلى ، ومشى ، كان ( مدحت ) طويلا وعريضا عني ،  
ولكن المرض كان قد جعله نحيفا ، بل وكنته جعله  
أقصر ..

وسألني عن ( فهمي ) فلتبرته أنه بخير ، ثم سأله :

- ألا يزورك ؟

- طبعا كلما ينزل إلى البلد يمر على ويتابع معي .

- أعرف ذلك فهو يطمئن عليك باستمرار .

كنت أعرف أن هذا الحديث العرضي بالقبول لحدث  
أطول وأهم ، ولكنه لم يتكلم ، وخشيت عليه من طول  
الطريق ، فاقترحت أن نعود ، وقبل بون معارضة  
على غير ما توقعت .. وغدا صامتين ..

كان ( مدحت ) مشغول البال ، فيم كان يفكر ؟ ترى  
هل أثقلت عليه بمسكنتي ، أم أنه كان يفكر في أمر آخر ؟  
وقبل أن تصل للمنزل .. أخبرني أن هناك بيتا  
بجوارهم .. معروضا للبيع ، وأشار إليه ، كان في ظهر  
منزلهم ..

- سعره ليس غاليا يا ( رضا ) .



الحال - كي لا أعطى (مدحت) فرصة لتكلمنى - لكنى  
لم أمتنع .

كيف أذهب دون أن أحييه .. وأنا لا أعرف متى  
سأستطيع أن أراه ثانية ؟

وبينما أنا محتار لا أعرف ماذا أفعل ، بعث لى  
(مدحت) بـ (لىلى) ، تلتانينى ، جاءت و (رضا)  
الصغير يسير أمامها ، وذهبت وراءه ، دافعا وجهها  
متجه للأرض .

دخلت لأرى (مدحت) وأنا مثقل بالهم بالكثير مما  
جئت .. دخلت وأنا أظن أنى سأراه متعبا بشدة ،  
ولكنه ، ولعجبى الشديد ، كان يجلس فى الحجرة منشرح  
للصدر ، ويبدو بصحة جيدة برغم أنه كان لا يزال  
يبدو غامضا ..

ضحك لى وقال :

- اجلس يا (رضا) تبدو كمن رأى شيئا .

لم أنتبه ، لأنى واقف مسمرا فى مكاتى ، مندهش من  
حال (مدحت) .. ضحكت لنا الآخر وجلست - سكنت ،  
كان على (مدحت) أن يتكلم .. وتكلم عن البيت ، وعن  
أنه حدث أبا (حامد) وهو بدوره حدث صاحب البيت

ووافق على أن أرفع مقدما بسيطا والباقي على القساط ..  
بشرط أن أتركه يعيش فى البيت الشهور الستة الأولى ،  
ولم يكن لدى متاع . لكن هذا لم يكن ما يشغلنى ،  
برغم أنه كما يبدو كان ما يشغل (مدحت) - فكرت ..  
ربما يتهرب (مدحت) من إعطائى رأيا ، وقررت  
الأسئلة ..

نظرت فى ساعتى . كان أسمى أقل من ساعة . ثم  
أذهب لأحقق بتفطري .

سألنى (مدحت) :

- لماذا لا أقرب ؟

أجبتته مدافعا عن نفسى :

- أبدا ما زال أسمى وقت .

- زود يا (رضا) .. نفذ وصية والدك .. إذ لم

يكن برا بأبيك ، فليكن برا لأمك .. زود يا (رضا)  
وليكن ما يكون .. زود حتى لا تبقى عمرك تملأ  
نفسك وتقول : ربما لو ذهبت إليه لأحسن استقبالى  
لو لطرمنى ، حتى لا تبقى العمر تمشع بالذنب لمخالفتك  
لأمك .

أذهب إليه حتى ولو لتخيره بما تشعر به .. بغضبك

منه ، بموالتك كيف هانت عليه أمك .. وإن كنت هانت  
عليه ، فكيف هانت عليه أنت ، وكيف هانت عليه ألا  
يسأل عنك كل هذه الفترة ، أسأله حتى تنهى هذا  
الأمر مرة واحدة وللأبد ، كي لا يشغل ذهنك ثاقية  
وتقرر إما أن تدخله حركتك أو تخرجه منها تمامًا  
ولا تعود تفكر فيه ..

أضوء النور لتري أن إشباح الماضي لا جود لها ،  
ولا شيء يخيف فيها .. تشجع يا ( رضا ) ولا تخش  
هذا اللقاء ، فإذا كان لأحد أن يقلق ويخاف ، فوجب أن  
يكون والدك وليس أنت .  
هو من يجب أن ينشغل ، وألا تكون لديه حجرة  
لبراك ، وليس أنت ..

وأنا في القطار كنت أفكر في كلام ( مدحت ) ،  
أديره في عقلى .. كان كلامه يخرج من عقلى على  
أسنانه .. أشياء أخرى كثيرة دارت في ذهنى .. لماذا  
لخترت ( الإسكندرية ) بالذات لإقامتى ؟

لم يخطر هذا الأمر لى من قبل .. لأن أمى كانت  
تعيش هناك مع لى ؟ لأنى أعرف احتمال أنه ما زال  
يعيش هناك ..

هل اخترتها على أمل أن ألقاه ، وليس لأمناب عملية  
محضة كما افترضت نفسى ؟ لى .. هذه الكلمة التى  
طالما رددتها وأنا طفل صغير ، ثم تسببها مع الأليم  
أذكر لى وحديثها عنه ..

كنت طفلاً صغيراً لا تفقه شيئاً ، وكان اسم أبى  
مقترناً بكل شيء حلو أو جديد ، وصورة أبى الصغيرة  
وكلامها عن أبى عندما مىأتى ويفعل هذا وهذا ..  
وكيف أنها متشكو له منى .. برغم أنى أذكر لى كنت  
طفلاً هائلاً مطرباً ..

كذلك فكر غمضات جدتى .. لا بد أنك كنت تدعين  
عليه يا جدتى ، وتبكرين جوده وغلظة قلبه وقسوته ..  
لا بد أنك كنت ترفضين ما تقول لى وتكرهين ما تفعله ..  
وتسخرين منه ..

كانت لى تعرضك لكن بوهن ، فلم تكن لتجرو  
على مجاهرتك .. وإلى أى حجة كنت ستستند لا كيف  
فالتى فى صغرى أن أنتبه إلى أنى أنتظر غلقها لا يأتى  
أبداً ؟ قليلاً قليلاً أدركت .. وتنبهت إلى أن هذا الأب  
لم يكن سوى حكاية تتكلمين عنها ، وحدك يا أمى .

وحبك كنت تعزبه وتفسحين له مكاناً فى حياتنا ،  
لم تتجصى فى نقل إحساسك بوجوده لى .. ليس كما

كنت تودين على الأقل .. ربما تجحت في إشعاري  
بعدم وجوده بمكانه الذي تركه بالحيز الذي كان عليه  
أن يشغله في حياتي ..

لم تتجحي أبداً في إقناعي بما أردت يا أمي .. ثم  
تتجحي في إقناعي بوجود الغول الذي يلكل الأطفال  
أو الساحرة الطيبة التي تهبهم السعادة ..

تخطيت في سنوات قليلة من عصرى كل هذه  
الخرافات ، الجميل منها والمرعب ..

جزء صغير يبقى من بعض الحكايات .. جزء  
صغير في نفسي بقي من حكاية أبيك .. من هذه  
الخرافة التي ظلت تحكي لي عنها ، حتى مللت وأنت لم  
تملئ أبداً ، حتى آخر لحظاتك كانت ذكرا على لسانك ..  
كان علي أن أذهب كما قال ( مدحت ) وأنتى هذه  
الحكاية كغيرها .. لا أستطيع أن أستمع في حياتي  
وأمضى فيها بلا منقصات ..

كما أنهيت قصة الغول لأمضى في الطرق لا أخشى  
لوعورة أو الظلام ، وكما أنهيت قصص الساحرات  
الطيبات والكنوز ، لأنى أملئ بأن للحياة متعطينى  
بلا ثمن ، وأقطع أملئ في السعادة التي متأتينى من  
لا شيء ، بمجرد انقظاري ، ومعنى أملئى تملأ قلبي الصغير

الأخضر .. لابد لكل أمر من مرحلة ، ويمضى لتبدأ  
مرحلة أخرى ..

مع حق ( مدحت ) عندما قال : إشباح الماضى ..  
يجب أن أضىء النور لأرى الحقيقة ، حقيقة هذا  
الرجل مهما كانت ..

وجئت نفسي في اللحظة ، وصنت دون أن أشعر  
بالمسافة ، عدت للمنزل لأتلم ، وعلى تصميم على أن  
أول شيء سأفعله في الصباح أن أذهب للكلية لأرى  
( سهام ) وأسألها عن عتوته لأزوره ..

كُنت أعلم أن ( سهام ) ستفرح لذلك .. لكنى لم  
أكن متأكداً أن نتيجة اللقاء ستعجبها .. نمت  
باستغراق على غير ما توقعت ، واستيقظت وكنت  
حماص ، كنت أعرف أن ( سهام ) تذهب يوم السبت  
إلى الكلية ، وفي سألهاها بإذن الله .. وبالفعل رأيتها  
ولخبرتها أنى أريد أن أرى أبى .. كانت سعيدة ،  
وصفت بيديها كالأطفال ، وهى تنفّر ..

سألتنى بابتسامة عريضة :

- متى تريد رؤيته ؟

- بأسرع وقت ممكن ..

- إذن هيا بنا الآن نذهب إليه في مكتبه .

فاجبتنى ( سهام ) فاجبتني متمهلاً :

- ألا يجب أن تسأله أولاً ؟ ربما كان مشغولاً .

وأكملت محدثاً نفسى ، ألا يريد مقابلتى .

وأجبتنى ( سهام ) :

- أبداً ما دمت متعجلاً وتريد مقابلته فهيا بنا ، فلما

عندما أزرره فى المكتب يقابلنى فوراً .

حدثت نفسى : هذا عندما تزورينه أنت . فقد كان

دائماً موجوداً لك ، أما أنا فشيء آخر ..

صمتت ( سهام ) .. كنت أريده أن يهين نفسه ..

لكن ( سهام ) بالدفاعها وتغلبتها المحببة صمتت ..

لم تكن ما المشكلة .. ومعها حق . فلن يفهم أحد

ما المشكلة إلا أنا .

عصمنا أنا نفسى كنت متعجلاً بحق ، لأخضع الأمر ..

حتى أزررك يا ( منال ) . وأنا قد وضعت النقاط على

الحروف .

ذهبتا فى سيارة ( سهام ) ، كانت سيارتها صغيرة

وجميلة .. ركبنا بسهولة ، وفتحت لى الباب لأركب ،

وقادتها وكأنها تقود منذ نعومة أظفارها ، أعجبتنى

قيادتها السلسة .. مكتب أبى .. فقيم بعمل هذا الرجل ؟

سألت ( سهام ) :

- ماذا يعمل ؟

من ؟

سألتنى ( سهام ) ثم تداركت :

- أبى .. أبى رجل أعمال كبير .. مصالح وشركة

استيراد وتصدير .

- لكن نشاطه الرئيسى فى أى شيء ؟

- الملابس والتسيج عموماً .

كان المرور مزحماً .. لم لم نسألنى عن دواعى ؟

كنا نسير فى الشارع وأنا أقول : لقد فحشت ، أنا

المسيب .. أنا من فحشت هذا .. ربما تعتقد نفسها

أصلحت ما بينى وبين أبى .. بعد كل هذه السنوات ..

أه من أحلام لثنيات الصغيرات ..

توقفت بالعربة فجأة .

سألتها مندحشاً :

- لم لا تمر على خالد ؟ نأخذ معاً ؟

- ( خاك ) ! لماذا ؟

- أكيد ! خالد ! سيحب أن يلتقى معاً .

\*\*\*\*\* ٨١ \*\*\*\*\*

٧٥ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠

\*\*\*\*\* ٨٠ \*\*\*\*\*

- لماذا ؟

سكنت ، فقلت ضاحكا :

- احكي له عندما تعوين ، ويبدو أنها تقبلت هذا

الحل .. ولهذا علت تسمير ..

وصلنا لإحدى العمارات الضخمة في وسط البلد -

وجدت ( سهام ) بسهولة مكانا لركن سيارتها في

المكان المخصص لذلك أمام العمارة .

أمسكت ( سهام ) بيدي وكادت تجرني وهي تجري ..

ركبنا المصعد بعد تحية الأمن لها .. بالتاكيد يعرفونها

جيدا .. ضغطت زر المصعد ، بها تعرف أين مكانه

بلا مجهود ..

فتحت هي باب المصعد ، ودخلت الشركة بخطوات

سريعة تعرف طريقها .. لم التفت للفتاة الشركة

أو للمكاتب أو للموظفين .. لم أر شيئا ، كنت أسير

خلف ( سهام ) فقط .

دخلنا مكتب السكرتير ، وقام على الفور مرحبا .

أرادت أن تعرفني له ..

- آييه ( رضا ) .

شدت علي يدها كي لا تكمل .

سكنت ، ثم سألته :

- هل أبي مشغول ؟

فابتسم وقال :

- وإذا كان مشغولا .. يا ( سهام ) هاتم .. دقيقة

واحدة وأنذك ، عن إبتك ..

أجلسني ( سهام ) من فورها على أحد الكراسي

الوثيرة بحجرة الانتظار ، وظلت هي واقفة تتحرك هنا

وهناك متعجلة هذا اللقاء ، وتجلس على حافة المكتب

أمامي . كتبت كل حركة منها تدل على لهفتها ..

خرج السكرتير بعد لحظات ، خيل لي أنها ساعات ..

أنا بقلبي و ( سهام ) بحركتها الدائبة من حولي ، ومع

ذلك لم يبد علي أي شيء .

كنت هالدا بقدر ما أنا قلق وعصبي . كنت أريد أن

ينتهي الأمر وحسب ، كان الأمر يشبه الأيام الأخيرة

قبل الامتحان .. ثم بعد شيء بهم ، وأشعر بالرغبة

في أن ينشئ الامتحان وينتهي الأمر .. إن الانتظار

ممل ومتعب ، وأنا تنتظرت هذا اللقاء .. أكثر من اللازم .

\* \* \*

أصرت (سهام) على الدخول معي .. أو في الحقيقة  
هي لم تصر ، ولكن طلبت فقط ..  
ولم أكن في موقف يسمح لي بالرفض أو التفكير ..  
دخلت معي وعرفتني له :  
- أبيه (رضا) .

أه .. ليبتك سبققتي بالدخول يا (سهام) .. كان  
هذا كل ما تمنيت في تلك اللحظة .. الرجل رغب  
وسئم ، لكن نظرة الجهل على وجهه كشك أوضح من  
أي شرح ..

أسقط في يد (سهام) والتفت لها قاتلاً :

- عن إنك يا (سهام) .

كنت أريد أن أجنبها وأجنبه الحرج .. وخرجت  
(سهام) .. شعرت بخيبة أملها ، لعلها كانت تتوقع أن  
ياخذني في حضنه ، أو أن أجرى أنا إليه لأضعه في  
صدرى ، أو أن يتبادر لذهنه بمجرد ذكر اسم (رضا)  
لنى ابنه .. الرجل - والحق يقال - استغرب مناداتها لى  
بأبيه ، ولديه حق ، فمن أين ظهرت فجأة ؟

جلست ومنتت يدي له بكرات ، يحمل اسمى كمحلم  
تحت اسم المكتب الذى أعمل فيه ..

ألقي نظرة مبريعة ، ولم تلفت نظره الاسم :

- أهلاً وسهلاً يا أختكم - أى خدمة أقدمها لك ؟

لعله ظننى الأخ الأكبر لإحدى صديقاتها .. (أى  
خدمة أقدمها لك) .. ثم يمر وقت طويل منذ قلت هذه

الكلمات لـ (سهام) ، وها هي ذى ثرد إلى الآن .

- أبداً يا أختكم ، فقط أردت أن أعرف حضرتك .

رن جرس قتلِفون مقاطعاً كلامى ، لم أسعد لشيء  
أكثر من هذا ..

رفع السماعة وهو يقول لى :

- بهد إنك .

فعلجنته :

- اسمح لى ، ووضح أن سيادتك مشغول .

- أبداً .. لكيد هناك فرصة ثانية .

قاتها وهو فى دهشة من أمره لهذا الضيف الغريب ،  
ثم بدأ المحادثة قتلِفونية .

خرجت .. وقفزت (سهام) واقفة بمجرد أن رلتنى ،

وفى عينيها مئات التساؤلات .

خرجت .. فتيحتى صالحة :



- ماذا حدث .. ماذا حدث يا أبيه .

- لم يحدث شيء .. أرجعي يا ( سهام ) .

نزلت معي وصمتت على أن توصلني .

- إلى أين ؟

أخبرتني أنني سأعود إلى البيت ، إلى أن يحين موعد المكتب .. أخبرتها بمكان المنزل وصلنا دون أن نتبادل كلمة واحدة ، ركنت العربا :

- هل من الممكن أن أصعد معك ؟

- لا يمكن يا ( سهام ) .. أولاً : نسيت في حال

تصبح ، ثانياً : الكل يعرف أنني شاب مغترب ووحيد ، وإن يكون شيئاً مقبولاً إذا صعدت لشقة عازبة .

ابتسمت وأنا أقول المقطع الأخير .

ابتسمت ( سهام ) ، وقالت :

- معك حق .

قالتني دون أن تقتنع بالتأكد ، فمنطقي لا يقمها -

نحن أخ وأخت .. لكن أمام من ؟ ومن يعرف هذا الأمر ؟

لم تجادلني ( سهام ) ، كنت تشعر بأن الأمور لم

تسر على ما يُرام .

- هل ساراك مرة ثانية ؟

كان صوتها مهموماً غير واثق .

- بالتأكيد يا ( سهام ) اتصل بي وسنحدد موعداً .

بمجرد أن عدت للمنزل ، دخلت في المرير لأتمام .

ساعتين قبل موعد المكتب .. وعندما ذهبت للفصل

كنت سعيداً لأن الأمر مر .

اتصل بي بالتليفون ، وأراد أن يكلمني ، ولم لا ؟

- ألو ..

- أهلاً يا ( رضا )

- أهلاً وسهلاً .

- أنا آسف يا بني .. لكنت لم تخبرني .

فكرت في عكسي .. معه حق لم لم أخبره ؟

وابتسمت .

- كيف حالك ؟

- الحمد لله .

- ( سهام ) حينئذني بأمر معرفتكم الطويلة ، وقد

أسعدني الأمر .

- ( سهام ) فتاة ممتازة ، وكذلك ( خالد ) ولد ممتاز .

- أردت إخبارك بأنني تحت أمرك في أي شيء

تحتاج إليه .

- شكراً جزيلًا ..

ولم أعرف كيف أكمل الكلام ..

توقف للحديث المتوتر . ولم أعرف ماذا نقول ..

وقررت أن ألهي الصمت بنفسى .

- عن إندك لأنهم يحتاجون التليفون .

- عدنى أن تتصل بى إذا احتجت أى شىء .

- بالتأكيد .

- مع السلامة .

- مع السلامة .

وأغلق التليفون .. أهذا هو .. أمير ؟

كان الأمر مضحكًا ..

كيف تركت الأمر يشغلى .. الرجل عمنى لا يشعر

بالتذنب . ولكنه مستعد لأى شىء أطلبه .. معه حق -

كم أطلب ؟

ذهبت للأستاذ ( خيرى ) لأسأله عن ردك النهائى .

وحسنت أمرى :

إذا ملأوا فما أخبرهم أنى مقطوع من شجرة وحسب .

وليفهموا ما يريدون ..

وجاء الأستاذ ( خيرى ) بموظفتك . وعرفت منه أنك

\*\*\*\*\* ٨٨ \*\*\*\*\*

يتيمة ، تعيشين أنت ووالدتك وحسب ، ولك أخت لكنها

متروجة .. وحدثت ميعادًا لأقابل أسرتك . وجاء

الأستاذ ( خيرى ) معى ، ومز الأمر بسلام ..

بيدو أنك كنت أخبرتهم بـ ( منال ) بأتى وحيد

بلا أسرة . ولم تذكر أسرتك الأمر مراعاة لشعورى ..

وحدثنا موعد الخطوبة ..

كانت حفلة صغيرة .. لم أخبر ( مدحت ) بها حتى

لا يكلف نفسه ملونة الحضور هو و ( ليلى ) والحاج

والحاجة ..

كنت أعرف أن صحة ( مدحت ) لم تعد تتحمل

مشقة السفر الطويل . وقد يظن - لأنه تحسن - أنه

يستطيع الحضور .

ودعوت ( سهام ) و ( خالد ) كانت أسرتك كلها

موجودة وزملائنا فى المكتب .. وعرفتكم بـ ( سهام )

و ( خالد ) دون أن أذكر صلة قرابتهم لى . كنت مشغولة

فى الحفلة مع أسرتك وصديقاتك حولك .

كانت ( سهام ) حزينة .. ذهبت إليها لأسألهما مالها ،

أما ( خالد ) فكان يقفز هنا وهناك فى معادة ..

كان يرتدى بدلة كاملة ويبدو كرجل صغير .

انكربت من ( سهام ) وسألتهما :

\*\*\*\*\* ٨٩ \*\*\*\*\*

.. مالك ؟

ابتسمت لى وتكرت وجود أى شىء .

.. لماذا أنت حزينة ؟ أجيبينى .

.. اذهب لضيوفك يا أبى .. عروسك تنظر إلينا .

لم أتحرك ، وصمت أن أعرف ماذا هناك .

.. أبحزنك لى لم أدعه ؟

.. أبدا .

.. هل تشاجرت معه على الحضور إلى لو كنبت عليه ؟

.. أبدا .

.. إذن ماذا يحزنك ؟

[[[

.. لاشىء . فقط كنت أتمنى أن تجتمع مفا .

فهمت .. أخبرته وهو لم يود أن يأتى .. فهمت

أنها كانت تحمل أملا فى أنها إذا أخبرته كان سيوصم

على الحضور .. كم هى ساذجة وبيرنة ..

أنا كنت واثقا بأنه لن يأتى ، إذا لم يكن ليتجنب

الإحراج ، فلأنه غير مهتم ..

كانت حفلة الخطوبة هائلة وجميلة .. اليمس كذلك

يا ( منال ) ؟

جهزنا للعرس سريفا ، وفى أثناء تلك جاعتنى

\*\*\*\*\* ٩٠ \*\*\*\*\*

فرصة عمل طيبة فى الذئبية ، واستشورت الأستاذ

( خيرى ) فشجنى بشدة . وراى ( مدحت ) أسأله

رأيه . وسألتك رأيك يا ( منال ) .. أنتكرين ؟

الكل شجنى .. والمكتب شغلنى أن أترك الأستاذ

( خيرى ) بعد كل هذه السنين .. كان للرجل كريما معى

لأقصى درجة . وأعطانى من خبرته الكثير . وعلمتنى

كأنى ابنه وكثير ..

فكرت فى أن أعمل معه مساء .. وتحيرت وأنا مقبل

على الزواج . كيف سألوق بين عمليين وحياتى

الجديدة كزوج ورب أسرة ؟

لكنك يا ( منال ) كنت متفهمة وعقلك واع .. كان

على أن أذهب لدعوة ( مدحت ) ، وبالفعل ذهبت .

كانت صحته طيبة مما أسعدنى . لكنه قل يتحدث عن

البيت الجديد الذى بدلت فى دفع ثمنه ، وعن لى مثل

أخيه الكبير ، وأنه سيترك ( رضا ) أمانة فى عنقى .

وأنه يوصينى أن أجعل ( نيلى ) تستمر فى حياتها من

بعده . وكثير من الكلام الغريب على لى .

لم أستطع أن أفهم .. ماذا يعنى ؟ كان فى صحة

طيبة ، والجميع فكر فى أن الأطباء أساءوا التقدير .

\*\*\*\*\* ٩١ \*\*\*\*\*

فقبل كل شيء للعمر من عند الله (سبحانه وتعالى) -  
 ما بالك يا ( مدحت ) .. كنت أود أن أشعر بالسعادة  
 في هذا اليوم .. مضى وقت طويل منذ شعرت بسعادة  
 حقيقية كاملة .. أو ترى هل شعرت بها أبدا ؟  
 وبرغم كل شيء أخبرته عن الزفاف ، كان سعيدا  
 وأخبرني أن لاشيء سيخطئه بلوت هذه المناسبة ،  
 وعدت سريعا .

وفي يوم الزفاف ، أتذكرين يا ( منال ) ؟ كنت أجن  
 من القلق .. كنت ألتفت كل خمس دقائق لأتأكد من  
 الباب .. لم يكن لي أحد غيرك يا ( مدحت ) ففرح لي  
 بحق ، فقط الزملاء ، و ( سهام ) و ( خالد )  
 والأستاذ ( خيرى ) ، لكن أنت يا ( مدحت ) .. كنت  
 أبكى كالطفل من الحزن .

أتى ( فهمى ) ومعه الحاج ، وزاد قلقي عندما لم يأت  
 ( مدحت ) .. أخبروني أنه بصحة طيبة ، ولكنهم  
 خشوا عليه من تغيير الجو ..

كانت ( الإسكندرية ) باردة ، كنا في عز الشتاء ..  
 ولكنه وعدنى !! لا بد أنه مريض .. أقسموا ألف يمين

إنه بخير - لكن أيمكن هذا ؟ أيمكن بصحة طيبة  
 ولا يأتى !!

كان ( مدحت ) قد تحسن كثيرا في الفترة الأخيرة  
 حتى اعتقدت أنه قد شفى .. أتذكرين سفرى بعد ثلاثة  
 أيام من الزفاف ؟ أخبرتك أنها مأمورية عاجلة ..  
 كانت كذلك يا ( منال ) - كان على أن أطمئن عليه .  
 ذهبت ورأيت بصحة طيبة ، فعاتبته على أنه لم يأت ،  
 فأخبرني أنه ينتظر صور الزفاف ، كما أن ( فهمى )  
 والحاج لم يتركا تفصيلا واحدة إلا ورووها .

بما جنى يأتى ملئت الزواج سريعا ، وعاتبني لأنى  
 تركتك فى ثالث يوم لأروده . فأخبرته أنه هو السبب  
 إنه ألقنى عليه .

سعدت لأنه كان بخير ، وحملونى بشيرات كثيرة .  
 كثيرا ما ضحكيت من هؤلاء الذين يحملون أولادهم  
 يتناول الطعام الربى ، لكنى كنت سعيدا بكل شيء  
 أعدته الحاجة و ( ليلي ) .

مارحتنى على إسرافى فى هذا اليوم ، وأنت  
 تعتكفين فى اشتريت كل هذا . هل كنت بخيلا يا ( منال ) ؟  
 أعرف أتى كنت حريصا . لا أضع المال إلا فى مكانه

طول عمرى . هكذا تعلمت . لكنى لم تكن لأبخل عليك  
بشيء يا ( منال ) .

كانت شبيكتك قطعة من ذهب أمى . كانت أعز  
ما أملك . ومن أعز منك لأهليها إياها . لا كنت أعرف أنها  
قديمة . لكنك سعدت بها يا ( منال ) . ولم تخجلنى .  
كان أثاث بيتنا متواضعا لكن جميل .. تكففت كل  
ما أملك وقتها . على الزواج والبيت الذى اشتريته فى  
البلد .

لكنى لم أفلق . كنت سعيدا جدا حتى إتتى لم أبال .  
وابتسمت عندما رأيت باقة السورب الضخمة التى  
أرسلها أبى مع شيك بمبلغ كبير .. ما أكرمه .. كانت  
هدية ( سهام ) غنية فى الرقة والجمال .. كان زفافنا  
جميلا لا ينقصه إلا ( مدحت ) .. لكنى عندما غدت فى  
هذا اليوم من البلد بعد أن اطمأنت عليه . كنت سعيدا  
وفرحا . وكأنى استعدت هذا الجزء الناقص من  
سعادتى .. ( منال ) .. لقد أسعدتنى فيما سعادة ..  
رضيت بحالى وبأن تبدىنى معى من الصفر .. رضيت  
بأن أعمل ليل نهار .. وكنت سعيدة لم تشكى ولو  
مرة واحدة .

عشت للسعادة التى كنت أظن كفى نسيبتها .  
واشغلت فى حياتى الجديدة . لم أزر ( مدحت ) بعدها  
لكنى كنت أرسله يوما .. هو و ( فهمى ) حتى أتأكد  
من أنه بخير .. كنت سعيدا بحالته الطيبة وبأنه أحمى ..  
كان هذا المرض كان مجرد كابوس مخيف .. فأتى  
( مدحت ) كل للتوقعات .. أخبرنى فى آخر خطاب بأنه  
نزل الحقل .. كنت أبتسم مع كل كلمة فى خطابه . بل  
أضحك من حكاياته عن ( رضا ) .. كنت كأنى أعيش  
معه فى كل تفاصيل حياته .. أصبحت خطاباتها أطول  
وأطول ..

آه يا ( منال ) . سنة .. سنة .. سنة يكملها من السعادة .  
سعادة لم أحبها من قبل . لم أخبرها سوى شهور  
قليلة مع ( مدحت ) قبل المرض . ولكنها سعادة من  
نوع آخر .. سنة يكملها أنا وأنت والعالم يضحك من  
حولنا . سنة فى آخرها كنت أضع خدى على بطنك  
أشعر بضربات ولبدى .. كنت فى شهرك المربع  
وعاجلتى التلغراف .. مات .. مات .. لم يمهل القدر  
ساعات لأودعه .. نام . وفى الصباح قاموا بالوقوف  
فوجدوه قد مات ..

أسرعت بكل جهدى لألتحق به .. وصلت القرية ..  
جريت إلى المنزل .. لم أجد أحدا .. فقط أغراب .. إيتهم  
فى المدافن .  
صرخت :

.. لا .. أين أراه ؟ أين أودعه ؟ ذهبت أجدى وأنا  
أشعر بأنى ممزق لآلف قطعة .

انتظروا لا تدفنوه قبل أن أراه .. كانوا قد أنزلوه  
القبر .. والرجل يهبل عليه القرب . ألقيت بنفسى .  
وقبل أن أصل للتراب تنقلونى .. اللعنة عليكم  
التركونى ..

أردت أن أشعر بملحمه ، أن أحويه فى جسمى ،  
ولو بيننا أكوام التراب تلك .

لم أيك فقط ، كنت كالمجنون أهذى ، لأخذنى أبو  
(حامد) فى صدره ، الأب المكنوم يحتضنى ، والأم  
الكللى تربت على كتفى بيد وأمنة .. مضى يحتوى  
اهتزأى وأنا أهذى : فقط التركونى أراه .. لماذا ؟  
لماذا ؟ فليجبنى أحد .. حرام .. حرام عليكم -

أهيا (مقال) أه .. أه .. نمت هناك فى فراشه محتضنا  
(رضا) كائى أحتضن نفسى ، أهدها ، أعزبها فى

مصاحبها . أهيب بها أن تتملك .. (رضا) قابع فى  
صبرى ساكنا مفزوعا . لا يدري شيئا مما حوله .  
يخاف أن يتكلم متدهشا متى ومما يفعل . وأنا أكاد  
لا أعى أنى أعتصره بين يدى ، أهده ، أكلمه ..  
أبكى . أهونى ..

لا أدري هل تسلم من بين يدى أو أخذوه ؟ لا أدري .  
وضعوا على غطاء ، ظنوا أنى نمت . لكنى لم أفعل ..  
ظللت فى سريره ثلاثة أيام وثلاث نبال لا أستطيع  
أغمض جفنى .. لا أدري ماذا أفعل .. ظللت مستلقيا  
أهذى : أوالعنا أهدهد نفسى . أحتضن ذكرى  
(مجت) . أحاول أن أملا جسمى بملحمه . بأثره فى  
فراشه . يرائحه التى تشيع فى الحجرة .

كنت محمونا . حملتهم فوق طائفتهم .. جعلتهم  
يقلقون على ويرعونى . وهم أحق منى بهذا .. أنا من  
كن عليه القيام بهذا الدور .. فى آخر هذه الأيام كنت  
قد انتهيت .. كنت أكثر تحطيمًا من أن أحرك ساكنا .

بكى [ فهمى ] أن يكون قد حملنى .. لا أمنلنى ،  
حتى أوصلنى إليك . أتذكرين كيف كنت ؟ أخبرتك أنى

مريض .. أيامها كنت متعبة بشدة .. كانت أعصابك

متوترة وتلويين لأتفه الأسباب .

واقترحت أن تذهبي لوالدتك ولم أرفض . كنت لاحتاج

إلى أن أبقى وحدي قليلاً ..

شعرت أن علي أن أفعل شيئاً لـ ( رضا ) و ( ليلي )

وأبي ( حامد ) والحاجة .

كان ( مدحت ) قد وضعهم أمانة في عني ..

أريد منك أن تشاركيني ..

لكن كيف ؟

\*\*\*



- ٧ -

لم أدر ماذا أفعل .. وقررت أن أذهب للهند ؛

لأعيش قليلاً في منزلي هناك .. كانت فكرة ما تكتمل

في ذهني .

وهذه لفكرة كانت سبب كتابتي لهذه الرسالة ..

( مثال ) .. نعتك عرفت ماذا سأقول من قبل أن أنطق ..

كان علي أن أتزوجها يا ( مثال ) . نعم كان هذا

واجبي ، وكان علي أن أؤديه بلا معنى ، لأني زوج

لأخرى تحمل طفلي ..

إنها أمانة في عني ، لقد عرفت أن هذا ما أرادته ..

كانت هذه أمنيته الأخيرة قبل أن يفارقنا .

وكان علي أن أنفذ وصيته ... شعرت بأنها أكثر

أهمية من كل شيء . حتى من وصية لم لاينها وهي

على فرائض الموت ..

كنت أفكر فيك يا ( مثال ) أنت من شغلتنى . أفكر

في وقع الخبر عليك .

كيف ستظنرين لي ؟ بعد أن تعرفي نيتي .



هل مستقرين ما أنا فيه ؟ لكن ألا أطلب المستحيل ؟  
أي امرأة كانت تفكر هذا ؟

لهذا قصصت عليك القصة من بدايتها لعلك  
تخبريننى ...

ولكن أى عذر ستأخذينه لى ؟ فكرت فيك وفى  
ما ستقولينه ، وفى أى اتهامات ستكيليتها لى ....

ووضعت ( مدحت ) . ( مدحت ) يموت و ( مدحت )  
يولد ، وما أقسى هذه الدنيا ، وما أقسى القدر على  
( مدحت ) سواء هذا أو ذاك .. ( مدحت ) الذى قُطِف  
وهو فى أوج شبابه .. و ( مدحت ) التى لم يولد  
وأبوه يفكر فى الزواج بغير أمه .. فكرت فيك كثيرا  
وفى ( مدحت ) وفى أبى ... لا أرى لم خطر لى أبى ؟  
هل أنا مثله ؟

من شابه أباه فما ظلم .. أحقيقى هذا ؟ ألن أكون  
ظالما مثله . أرسل أبى شيئا بمبلغ محترم مع ( سهام )  
من أجل ( مدحت ) ، واتصل بهنننى ..

وضعت الشيك الذى مع الأول ..  
كيف عاشت أمى مع هذا الرجل عشر سنوات كاملة !!  
أعتقد أنه كان سعيدا بنفسه .

هل ستسامحنى لى ؟ هل ستكون راضية على ؟  
أظنها ستفعل .. فقد سامحت أبى أفلن تسامحنى ؟  
أردت أن أحدث أى شخص .. أن ألقى لشخص ما ..  
ولكنى لم أكن أعرف أحدا سواك يا ( منال ) . أنت  
وأهل ( مدحت ) .. ولم يكن من المعقول أن ألبأ لأى  
منكم ، وفجأة .. خطرت بهالى ( سهام ) .

ولم لا ؟ فهى برغم كل شيء أختى . ثم إنه ليس  
عليها أن تبكى رأيا ، يكفى أن تسمعنى .. ولكن كيف  
ستتصل بها ؟ لم اتصل بها أبدا من قبل . كانت هى  
التي اتصلت وأتصل على ..

كان على أن أنتظر إلى أن تتصل ، لكن هذا كان  
يحرق أعصابى .. فقررت أن أبحث فى الدليل عن رقم  
تليفون منزل أبى ، واتصلت بها . ولم لا ؟ أنا أخوها  
على أى حال ، ولا شيء فى أن أطلبها .. وحددت  
موعدا ...

كان ( مدحت ) لا يزال بين يديك وليدا . وبمجرد  
أن اكتملت الفكرة فى ذهنى حاصرتنى وضيق الخناق  
على .. وتحججت بالتصل والمشغولات والمسئوليات

الجديدة الملقاة على عاتقي لأختفى عن نظرك معظم الوقت .

لم أكن أعرف كيف لواجهك .. وشعرت بالذنب من مجرد تفكيرى فى أن أخونك فى تفكيرى بآخرى .

لكنى لم أكن أفكر فيها كـ ( ليلى ) .. كنت أفكر فيها كزوجة ( منحت ) وأم ابنه .

سمعت منى ( سهام ) كل ما أردت قوله . وضعت يدها على كتفى كأنها تربت عليه .

حملتها فوق طاقتها . وهى ما تزال فى مستقبل عمرها لا تعرف مثل هذه المشكلات والأحزان . لم تكن تريد أن تبدى رأيا . ماذا ستقول ؟ تزوج أو لا ؟ أخبر

( منال ) أو لا تخبرها ؟

إذا كان القرار فى ذهنى .. وكنت قد قررت إخبارك بهذه الرسالة . وإن كنت لن أتزوجها فى الحال .. كان على أن أنتظر حتى يكبر ( منحت ) قليلا ..

وتستردى أنت صحتك .

وحتى يعضى بعض الوقت على ( ليلى ) والحاج والحاجة ... كنت أعرف أنه لا يوجد وقت كاسب .

ولكن يجب أن يمر بعض الوقت ..

( منال ) ... دائما . ما كنت عاقلة وواعية . هكذا أخبرت ( سهام ) .. ثم تعرف كيف ترد .

سكنت طويلا ثم قالت :  
- افعل ما تراه صوابا . ولكن الله فى عونك أنت وزوجتك .

ماذا تقول يا ( منال ) ترى لتكملين القراءة بعد أن عرفت قرارى بالزواج من أخرى ؟

كنت هذه نهاية رسالتى إليك .. كنت سأضع كلمات أخيرة أسألك أن تلهى ما أعانيه وأستسمحك . لكنك فجاء مرطش . ففكرت أن أرجلها حتى تشفى .

ملك يا حبيبتى ؟ ماذا أصابك ؟ أهذا وقت للمرض ؟

أخذت أمشى على شاطئ البحر مسافة طويلة طويلة حتى انتهت المشى . ثم جلست أفكر .. وماذا بعد فى هذه الحياة ؟ ماذا تريد منى ؟

هل تعتقدين يا ( منال ) أن هناك حلا وأنا أهملته ..

كيف أرى ( رضا ) ؟ وأهتم به .. وكيف أجعل ( ليلى ) تستمر فى حياتها ؟ وكيف أحفظ على مشاعر الحاج والحاجة ؟ أخبرينى أنت .

ألا تعتقدين بأنى تمنيت لو أن هناك حلا آخر ..

كان على أن أذهب لزيارتك في المستشفى ..  
والدتك كبيرة في السن ، ولا تستطيع أن تزعى ( مبحث )  
طويلاً وهو بهذا الصغر . أسرع بالشفاء يا قرة  
عيني . تمالكى .. أنت قوية يا ( مثال ) ، وتستطيعين  
تخطي كل هذا ...

أنا أحتاج إليك بشدة .. لماذا اخترت هذا الوقت  
لتمرضى ؟ لماذا وأنا ضعيف أشعر بأني مفكك .. كنت  
أحتاج لأن ألقى إليك بكل شيء ، ألقى بهومى بين  
يديك لتفعلينها . ما الذى حدث لك فجأة وبدون  
مقدمات ؟

أم لنى كنت أكثر تغلقاً فى نفسى من أن ألاحظ  
أعصابك اللاترة والتطوأك ؟ كلها أمور طبيعية بعد  
الولادة . حذرني منها الطبيب ، قليل من الاكتئاب  
وحسب .

أشعر أن الأمور قادت احتمالى . ذهبت للبلد لأرمى  
نفسى فى صدر أبى ( حامد ) كما فعلت يوم مات  
( مبحث ) ، هذه المرة بكيت وبكيت وبكيت .. كانت  
هذه ثلثى مرة أذهب لمنزلى فى البلد ، وأنا بين هذه  
الجدران التى لم تحويك أبداً ، ولتى كنت أظن لنى

\*\*\*\*\* ١ . ٤ \*\*\*\*\*

سأفاجئك بها يوماً .. فكرت .. كم هو غريب أن أجلس  
هنا وحيداً . وأنت هناك وحدك تصارعين الموت ؟  
أنا هنا أفكر كم أخطأت فى حقك . أتمنى لو أستطيع  
تحويلك لو أعطيك جزءاً من نفسى .. بعضاً .. بل كل  
عمرى .

أنت بين الحياة والموت ، ومجرد تفكيرى بذلك  
يسحب روحى منى ، ويتركنى جثة هامدة باردة الأوصال ..  
( مثال ) لا تموتى .. إن لم يكن من أجلى فمن أجل  
( مبحث ) .. لا أريد أن يتردى بيتنا مثلى .. أحسست  
فى لكتب لك رسالة اعتذار بعدر غير مقبول .

وسأفاجئك أنك لن تغفليها . وسيكون عزلى  
الوحيد فى ذلك أنك لم تعرفى بخواتنى لك .  
كما لن تعرف أبى أنى خنت عهداً - أشعر بدم ..  
ندم قتل وحزن شديد .

هل تفننك مثل ما فعل أبى بأبى ؟ لا بد أنك خنت  
تعرفين بشكل أو بآخر ما التويته ، مثلما عرفتِ هى ..  
لكنك لم تصالحينى .

( مثال ) أشعر مع كائى طفل .. طفل صغير مذنب .  
ينظر لأمه باهتمام ساذج معتزلاً ينتظر العفو ..

\*\*\*\*\* ١ . ٥ \*\*\*\*\*

لا ترحلى وتتركنى ، فلما أحتاج إليك .. كيف سأواجه  
الحياة بعدك ؟

.....

مددت يدي خالوية إلى القبر . بعد أن أودعته إليك ..  
أخذ أعز ما أمك ، وأنا .. بنفسى .. بيدي تلك التي  
أمدّها ، ألتمس أن تمدّ يديك لى لأطمئن بلمسها  
ودفنها .. بيدي تلك ألقيت فوقك حفنة تراب ..  
هذا القبر الذى تتزع منى (مدحت) نون أن أراه ،  
عاد ينزع منى أعلى ما عندى ..

من يبقى لى بعدك أنت و (مدحت) ؟  
كيف سأعيش فى تلك الحياة ؟ ولمن ؟

وضعت (سهام) (مدحت) بين يدي ، وكبتها  
سمعت صراخى الصامت ، وكان الحق معها ، نعم  
(مدحت) .. و (رضا) و (ليلى) والحاج والحلجة ..  
(رضا) يحتاج لأب .. نعم فلما أعرف كيف هى  
الحياة بلا أب .. و (مدحت) يحتاج لأم فلما أيضا  
أعرف كيف هى الحياة بلا أم .. و (ليلى) تحتاج  
لكتف تسندها فى الحياة ، كى لا تموت كمدا .. وأنا ..

\*\*\*\*\*١٠٦\*\*\*\*\*

ماذا أحتاج .. أحتاج لأن أكفر عن خطيأ كفرته بحقك  
يا (منال) .

جاء أبى فى العزاء ، جاء سريعا وذهب سريعا  
ووضع فى يدي شيئا .. كان هذا أكثر مما أحتمل ..  
وضعت الشيكات الثلاثة فى ظرف وأعطيتها (سهام)  
لتعديها لأبى .

هل ظن أتى زرتة ليمولنى فى كل مناسبة ؟  
زولجى بشيك ..  
ولادة ابنى شيك ..

وموت زوجتى شيك !!

هل هذا ما أحتاج إليه منه ؟ هل هذا ما كنت  
أفتقده ؟ نقود !! ماذا ستصنع لى ؟ أستعيد أسمى ، أم  
(مدحت) ، أو ستعديك أنت يا (منال) ؟ بماذا تفيدنى  
نقوده ، وأنا أبحث عن صدر لأرتمى فيه .. وأنا أرمى  
نفسى فى صدر أبى (حامد) .. هل ستعطونى النقود  
الصدر الحالى الذى أحتاج إليه ؟ الآن التى تسمى ؟  
العقل الذى ينصحنى ؟ للظهر الذى أستند إليه ؟

طفلى الرضيع بين يدي جدته المرحلتين .. كلما  
ذهبت لزورهم أحسست بالمرأة تنعى ابنها ، تذكرنى

\*\*\*\*\*١٠٧\*\*\*\*\*

بجدتي وبكرها لهذا الطفل ، الذي سرق الحياة من أمه ..

سرق الحياة منها وهي في ريعان شبليها ..

ذهبت إلى البلد ، كان على أن أكتب لها ( حامد )  
وأشرح له كل شيء ..

كان على أن أحدثه ، وأن أشرح له كل شيء ..  
إنها خطوة أساسية يجب أن أخطوها قبل أي شيء ..

تري هل كان لـ ( ليلي ) اختيار ؟ تري لو كان بيدها  
أن تختار ، هل كانت تختارني ؟ أنا من بين كل الرجال ؟  
أكثر من يذكرها بالماضي ؟

تري هل من الممكن أن نحيا سعداء معا فقط لأجل  
أبنائنا ، أم أننا سيكره بعضنا البعض ، ثم نفلسنا في  
النهاية ؟ هل من الممكن أن نصل لكره الأبناء الذين  
وضعونا في هذه التجربة ؟ التى لن أقول إن أطيب  
من أحببناهم تقف بيننا فيها .. بل سأقول تحيا معنا ..

لا أستطيع أن أجيب عن أى من هذه الأسئلة . لكن  
الأمر ليس أننا نريد أن ننسى ، أننا لم نفعل هذا لنضع  
الماضى وراءنا ، بل أننا فعلناه لأجل الماضى  
واحتراماً له .

لم تعد هذه الرسالة تصلح لأن توجه لك يا ( منال ) ..

لكن كان على أن أنهيتها بشكل أو بآخر لأخاطبك  
وأخبرك ، أو لأخاطب ضميري لا أدرى .

لكن هذه الرسالة لن تقبع في درجى منتظرة ( رضا )  
ليعرف ، أو ( مدحت ) ليسامضى . يجب عليها أن  
تذهب أولاً لشخص آخر ، أعرف كم يتألم ، ربما أكثر  
منى ومن ( ليلي ) .

ربما استطاع أبو ( حامد ) أن يفهم ويقدر .. لكن  
الحاجة مهما أدركت ما أردناه جميعاً ، بل ما أراده  
( مدحت ) فى المقام الأول ، مهما عرفته قبلها لم تكن  
لتنفك به ، ومعها حق ..

لقد تركنا الأمور تجري فى أعنتها ، وهي تعلم أننا  
لن نتزوج اليوم أو غداً .. ولكن مجرد معرفتها بأننا  
سننزوج فى النهاية يؤلمها ..

معها حق .. أنا أشعر بها .

لا أدرى هل سأجوز على أن أقرأها رسالتى تلك ..  
التى أرجو ألا أحتاج إلى أن أريها ( لرضا ) ..  
أولـ ( مدحت ) .. على الأقل ليس دفاعاً عن نفسى ...  
ستحكى لهما بالتأكيد عن أب وأم آخرين .. لكنهما

صغيران .. أصغر من أن يفهما .. ربما بعد ذلك  
بمئتين طويلة نجرؤ على أن نخبرهم ...

ترى هل سيسامحنى .. هل سيسامحنى ( رضا )  
على أنى حاولت أخذ مكان أبيه ؟ هل سيسامحنى  
( محدث ) ، أم سيعتقد أنى قتلت أمه كمدًا ؟ هل سيكبران  
ليكرهاتى أنا و ( ليلى ) ؟ فقط أرجو ألا يكره الواحد  
منهم الآخر .. ولكن لا ، لن يكرها بعضهما أبدًا ..  
أذكر قولك يا ( محدث ) : مادامنا سيوريان معًا  
فسيصبحان صديقين .. وكنت كنت تكرى يا ( محدث ) !!  
( مثال ) .. مهما كان ما سامر به فيما بعد ، فوجب  
على أن أمر به .. إلنا لا تختار كما نحب أن نوهم  
أنفسنا .. إن ما حدث لم يكن بترتيبى أو اختيارى ..  
أشعر بالرغبة .. والخوف .. لكنى أرجو ألا أشعر  
بأنى أضحى .. و ( ليلى ) ترى كيف تشعر ؟ لى  
أشعر بها ، لكنى لا أعرف كيف أعبر بالكلمات ..  
آه يا ( ليلى ) .

لم لكن لأخيل أبدًا أن أبدًا خطابى محدثًا ( مثال )  
لأنهيه محدثًا ليك ، أنت يا من كنت أبعد من أن تمرى  
فى خيالى .. أقدم من أن أفكر فىك يومًا ..

آه يا زوجة أختى .. ماذا أفعل ؟ ماذا بيدي ؟ إن  
علينا الكثير لنفعله ، لنحيا حياة سعيدة ، إن لم يكن من  
أجلنا فمن أجل أطفالنا ..  
إنا لا نسرق شيئًا ليمس من حقنا .. مهما أحسنا  
بذلك .. وإن كنا كذلك فلنشعر بهذه الهلابة التى يشعر  
بها من هم مثل أبى . لا .. إنا لمنا مثله أبدًا .. أنا  
متأكد من هذا .

أنا وقتى و ( رضا ) و ( محدث ) والحاج والحاجة  
و ( سهام ) و ( خالد ) .. ها هى ذى أسرتى التى  
ثم أتملها يومًا .. ولكنها أيضًا أسرة لم أخط بها أبدًا .

\*\*\*

( تحت بحمد الله )

رقم الإيداع: ٧٨٨٨





ملي محمد أحمد منصور

السلسلة الوحيدة التي لا يجد الأب  
أو الأم حرجاً من وجودها بالمنزل

## ليس من أجله

لم يكن رضا يتخيل عندما بدأ رسالته  
مخاطباً منال أنه سينهيها محمداً بجلى ..  
تلك التي كانت أبعد من أن تمر في خياله ..  
شيء واحد يعرفه .. أن ما سيفعله  
ليس من أجله ..

80

التمن في مصر ٢٥٠

وماعادله بالثلاث الأربى في سائر الدول العربية والعالم